

gobBsAs

SECRETARIA
DE CULTURA

Del 27 de febrero
al 5 de marzo de 2003

año 1 nº 40

Revisa de distribución gratuita del
Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires

Este ejemplar se entrega gratis con Página / 12

ciudad

A B I E R T A

Editor Responsable: Jorge Telerman

sumario

Tango para todo el mundo [pág. 2] Agenda semanal. Del 27 de febrero al 5 de marzo de 2003. Agenda museos y galerías / Agenda paseos y ferias [pág. 3] Agenda barrios / Agenda chicos [pág. 4] Agenda libros / Agenda cine [pág. 5] Agenda música [pág. 6] Agenda teatro y danza [pág. 7] La Gran Ocasión [pág. 8].

BUENOS AIRES CAPITAL DEL TANGO





Son nueve días que resumen una esencia ya atemporal. El tango, que pertenece a la geografía emocional del porteño más allá de convocatorias y celebraciones, vivirá, a partir de este sábado, su mayor fiesta pública. En su anterior edición, el Festival Buenos Aires Tango convocó a unas 100 mil personas. Esta vez, los organizadores (la Secretaría de Cultura, con la Subsecretaría de Gestión e Industrias Culturales) esperan aumentar esa cifra. Lo importante, de todos modos, y a despecho de la imprevisibilidad de los números, será la diversificación y el perfeccionamiento de un encuentro que ya es un clásico porteño. Figuras como Horacio Salgán, Adriana Varela, Julio Pane, Juanjo Domínguez, Daniel Melingo, Luis Borda y el Sexteto Mayor, entre muchos otros, serán protagonistas y testigos de un festival que incluirá también a miles de anónimos: parejas de baile que vinieron desde Budapest o Ushuaia, porteños de ley que vivieron "la época de oro", pibes que llegaron al tango después de haber pasado por los Redondos y los Rolling Stones, curiosos, milongueros tardíos. Todos ellos, en suma, harán este V Festival, que desde pasado mañana hasta el 9 de marzo se desarrollará en distintos espacios abiertos y centros culturales de la ciudad. El espíritu milonguero se verá enriquecido este año por una iniciativa muy especial: el primer Campeonato Mundial de Bailarines de Tango, en el que participarán 295 parejas de Argentina, países limítrofes, Europa y Asia. El festival se viene desarrollando ininterrumpidamente desde 1999. El Secretario de Cultura de la Ciudad de Buenos Aires, Jorge Telerman, aludió a una comparación muy cercana: "Así como Río de Janeiro tiene el carnaval, la ciudad de Buenos Aires tiene el tango, y esta es una apuesta cultural y de atractivo turístico llena de potencialidades. Los lugares que recibirán a los tangueros serán una expresión de la diversidad que puede ofrecer en ese sentido Buenos Aires. Desde el Teatro Colón hasta el café Gato Negro, pasando por el Museo Isaac Fernández Blanco, la Feria de Mataderos y los centros culturales San Martín y Del Sur, entre muchos otros, abarcarán la riqueza de matices que ha ido adquiriendo el género a través de los años.

En esta ocasión, la apertura del sábado estará a cargo del legendario Sexteto Mayor, que ofrecerá un recital gratuito al aire libre en el Rosedal de Palermo, ocasión en que aprovechará para festejar sus treinta años de trayectoria. El cierre, en tanto, consistirá en una doble jornada que se concretará el sábado y el domingo de la semana próxima: el primer día se armará una gran milonga en la mismísima avenida Corrientes, mientras que el sábado se llevará a cabo una fiesta popular en el estadio Obras.

Uno de los grandes atractivos de este encuentro será el Primer Campeonato Mundial de Bailarines de Tango, que se dividirá en dos categorías, "tango de escenario"—en el que se inscribieron 136 parejas—, y "tango de salón"—que tuvo 159 inscripciones—, y en el que participarán parejas de todo el mundo; representarán a sus ciudades de procedencia y/o a escuelas, academias y milongas.

No habrá exclusiones generacionales. Estarán Salgán y De Lío, pero también El Arranque. Las distancias temporales no implican necesariamente barreras estilísticas. Omar Mollo ofrecerá su notable pulsión tanguera, que no va en desmedro de su condición de rocker. Daniel Melingo, quien más allá de su pertenencia generacional, está cada vez más influenciado por los tangueros tradicionales, también aportará lo suyo.

Al mismo tiempo, se realizarán distintas jornadas que bajo el título "Tango para todo el mundo", reunirán a maestros de la música y del baile, junto a artistas del circuito

Del 1° al 9 de marzo, desde Buenos Aires

Tango para TODO EL MUNDO

DURANTE NUEVE DÍAS, LA CIUDAD SERÁ ESCENARIO DE LA V EDICIÓN DEL FESTIVAL TANGUERO. ARTISTAS CONSAGRADOS, NUEVAS FIGURAS, PAREJAS DE BAILE LLEGADAS DE LOS MÁS DIVERSOS PAÍSES, LE DARÁN BRILLO Y COLOR A UN ENCUENTRO GRATUITO QUE YA ES UN CLÁSICO PORTEÑO.

milonguero para transmitir experiencias y enseñanzas sobre este género. En este marco se desarrollarán clases magistrales, prácticas milongueras, clínicas de música y baile y exhibiciones destinadas tanto a principiantes como a bailarines y aficionados de nivel medio y avanzado. Para Jorge Telerman, el festival implica también "la obligación de promover la mayor manifestación cultural de la ciudad y, al mismo tiempo, acompañar una actitud establecida en los últimos años en la que el universo del tango se muestra más permeable que nunca a la incorporación de nuevos exponentes y a un sustancial acercamiento de las generaciones jóvenes. Por otra parte,

los festivales fortalecen la estupenda oferta cultural de la ciudad, convirtiéndose en una importante herramienta de crecimiento económico y de desarrollo de toda una industria ligada directa e indirectamente a este fenómeno. De este modo, desde lo artístico logramos crear valores de atracción turística de enorme potencial, que reactivan industrias tan diversas como la hotelería, la gastronómica, la teatral y la discográfica", sostuvo el funcionario. Nueve días y nueve noches. Pero el espíritu y la influencia cultural de este V Festival de Tango seguramente trascenderán los arbitrarios límites que impone el calendario.

RECITALES GRATUITOS

Estas son los conciertos previstos desde el sábado al miércoles próximo:

SÁBADO. 18 hs. **DÚO DE ACADEMIA, QUINTETO VENTARRÓN.** Hall Carlos Morell, Teatro San Martín. 19.30 hs. **SALGÁN — DE LÍO.** Teatro Metropolitano. 20 hs. **GABRIELA FEIN, TANGOLOCO.** Dir.: Daniel García. Artista invitado: Juan Darthes. Centro Cultural Plaza Defensa. 20.30 hs. **JUAN CARLOS SABATINO SEXTETO.** Cantante: Mónica Matar. Artista invitada: Aoki Fuki. Centro Cultural del Sur. 21 hs. **APERTURA DEL FESTIVAL. SEXTETO MAYOR.** Rosedal de Palermo. 20.30 hs. **LOS ESQUIAFOS.** Artista invitada: Mimí Maura. Teatro Sarmiento. 21.30 hs. **ORQUESTA FERNÁNDEZ FIERRO.** Feria de Mataderos. 22.30 hs. **ORQUESTA DE JORGE DRAGONE.** Sala A-B. Centro Cultural San Martín. **ADRIÁN IAIES.** Artista invitada: Liliana Herrero. Teatro Metropolitano.

DOMINGO. 18 hs. **CARLOS VARELA, MAURICIO MARCELLI — QUINTETO.** Hall Carlos Morell, Teatro San Martín. 19.30 hs. **TANGO EMOCIÓN.** Con: Quinteto de Lisandro Adrover, presentado por la Compañía Mora Godoy. Teatro Metropolitano. 20.30 hs. **BUENOS AIRES PUENTE DE LUZ.** Espectáculo de luz, imágenes y sonido con trescientos artistas en escena. Orquesta Pascual "Cholo" Mamone. Cantantes: María Viviana y Luis Linares. Bailarines: Luciana y José. Centro Cultural del Sur. **GRUPO DE TANGO HORA CERO, DANIEL BINELLI QUINTETO.** Teatro Regio. 21 hs. **ORQUESTA DEL TANGO DE BUENOS AIRES.** Dir. musical: Carlos García y Raúl Garelo. Cantante: Hernán Salinas. Artista invitada: María Graña. Anfiteatro Alberdi. **SONIA POSSETTI QUINTETO, PATRICIA BARONE Y JAVIER GONZÁLEZ QUINTETO.** Teatro Sarmiento. 22 hs. **ORQUESTA GENTE DE TANGO.** Con: Alfredo Sáez. Sala A-B. Centro Cultural San Martín. **LUIS BORDA SEXTETO.** Teatro Metropolitano.

LUNES. 19 hs. **TANGO EMOCIÓN.** Con: Quinteto de Lisandro Adrover, presentado por la Compañía Mora Godoy. Teatro Metropolitano. 20 hs. **INAUGURACIÓN DE LA CASA DE CARLOS GARDEL.** Jean Jaures 735. 20.30 hs. **ORQUESTA DEL TANGO DE BUENOS AIRES.** Dir. musical: Carlos García y Raúl Garelo. Cantante: Hernán Salinas. Artista invitado: Rodolfo Mederos. Teatro Colón. 21 hs. **ALBA Y PABLO.** Coreógrafos y directores de la Compañía Divino Tango (La Pampa). **HOMENAJE A ASTOR PIAZZOLLA.** Orquesta Provincial de Música Ciudadana del Teatro Libertador de Córdoba. Dir.: Octavio Brunetti. Sala Pablo Neruda, Complejo La Plaza. 22 hs. **RUBÉN JUÁREZ.** Dir. musical: Olgivieki. Teatro Metropolitano.

MARTES. 18 hs. **PALERMO 5, OMAR MOLLO.** Hall Carlos Morell del Teatro San Martín. 19.30 hs. **JUANJO DOMÍNGUEZ CUARTETO, JULIO PANE TRÍO.** Teatro Metropolitano. **ORQUESTA NACIONAL DE MÚSICA ARGENTINA JUAN DE DIOS FILIBERTO.** Interpretarán el primer concierto de apertura del ciclo "Los martes de tango". Dir.: Atilio Stampone y Néstor Marconi. Teatro Nacional Cervantes. 20 hs. **RAUL LAVIE, CARLOS PERALTA Y LAS GUITARRAS ARGENTINAS.** Museo Casa Carlos Gardel.

20.30 hs. **EL RESCATE TANGO.** Salgán — De Lío. Teatro Regio. 21 hs. **MUESTRA DE ALUMNOS DEL CONSERVATORIO MANUEL DE FALLA.** Bach de Buenos Aires de Cosachov — Agüi — Ramírez. Museo Isaac Fernández Blanco. 22 hs. **ORQUESTA TÍPICA SANS SOUÏ.** Cantante: Walter "Chino" Hidalgo. Sala A-B, Centro Cultural San Martín. **PABLO ZIEGLER QUINTETO PARA EL NUEVO TANGO.** Teatro Metropolitano.

MIÉRCOLES. 18 hs. **DANIEL MELINGO Y SU QUINTETO, JOSÉ COLANGELO Y SU CONJUNTO.** Artista invitada: Sandra Luna. Hall Carlos Morell, Teatro San Martín. 20.30 hs. **NOBUKO QUINTETO.** Teatro Regio. 20.30 hs. **CUERDAS NUEVAS, DE LUIS BORDA.** Concierto para cuarteto de guitarras, bandoneón, percusión y ensamble de cuerdas. Estreno en Buenos Aires. Teatro Regio. 21 hs. **MUESTRA DE ALUMNOS DEL CONSERVATORIO MANUEL DE FALLA.** Sami Merdinian y Alberto D'Alessandro. Museo Isaac Fernández Blanco. 22 hs. **ORQUESTA COLOR TANGO.** Dir.: Roberto Álvarez. Cantante: Abel Córdoba. Sala A-B. Centro Cultural San Martín. **TANGOVÍA BUENOS AIRES.** Presenta a los grandes maestros del tango. Primera parte: Nicolás Ledesma Cuarteto, Ramiro Gallo Quinteto, Vale Tango y Carlos Corrales Trio. Segunda Parte: Presentación de la orquesta TangoVia Buenos Aires. Dir.: Nicolás Ledesma, Ramiro Gallo, Diego Schissi, Andrés Linetzy y Carlos Corrales. Artista invitada: Lidia Borda. Teatro Metropolitano.

Las entradas son gratuitas y se entregarán el día de la función, a partir de las 10 hs. en la boletería de la sala correspondiente. Se entregarán hasta dos localidades por persona.

SEDES

MUSEO CASA CARLOS GARDEL. Jean Jaures 735. ANFITEATRO JUAN BAUTISTA ALBERDI (MATADEROS). Av. Juan Bautista Alberdi y Lisandro de la Torre. HALL CARLOS MORELL. TEATRO GENERAL SAN MARTÍN. Av. Corrientes 1530, planta baja. MUSEO ISAAC FERNÁNDEZ BLANCO. Suipacha 1422. PUENTE DE LA MUJER — PUERTO MADERO. Dique 3, Manuela Gorruti entre Azucena Villafior y Macacha Güemes. ROSAL DE PALERMO. Av. Infanta Isabel y Av. Iraola. Bosques de Palermo. SALA A-B — CENTRO CULTURAL GENERAL SAN MARTÍN. Sarmiento 1551, 1° piso. TEATRO COLÓN. Libertad 621. TEATRO METROPOLITANO. Av. Corrientes 1343. TEATRO NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. TEATRO REGIO. Av. Córdoba 6056. TEATRO SARMIENTO. Av. Sarmiento 2715.

MUSEOS Y GALERÍAS

MUSEOS

CENTRO DE MUSEOS DE BUENOS AIRES

[gratis] Lunes a viernes de 14 a 19 hs. **Sábados y domingos de 12 a 19 hs. VERANOS INOLVIDABLES, LA MUNICH DE KÁLNAY, LA COSTANERA Y EL RÍO.** Ambientada con mobiliario y objetos de la época de la Cervecería Munich que funcionaba en el edificio que ahora ocupa el Centro de Museos. Se exhiben textos, fotografías y planos del proyecto arquitectónico y de la construcción de este edificio de diseño pintoresquista y de otras obras de Kálnay en la Costanera Sur. Av. de los Italianos 851. 4516-0941/9. Colectivos: 4, 6, 20, 22, 26, 28, 33, 50, 54, 61, 62, 74, 91, 93, 99, 105, 126, 129, 130, 140.

DE ARTE ESPAÑOL ENRIQUE LARRETA

[\$1, jueves gratis] Lunes, miércoles, jueves y viernes, de 14 a 19.45 hs. **Martes cerrado. Sábados, domingos y feriados, de 15 a 20 hs. COLECCIÓN PERMANENTE:** muebles, retablos, piezas de arte español y colonial. Av. Juramento 2291. 4783-2640. Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118.

DE ARTE HISPANOAMERICANO ISAAC FERNÁNDEZ BLANCO

[\$1] Martes a domingos, de 14 a 19 hs.; y feriados, de 15 a 19 hs. **BOGGIANI.** Fotografías del célebre fotógrafo italiano fallecido en el Gran Chaco a comienzos del siglo XX. Hasta el viernes. **EXPOSICIÓN EN EL 80º ANIVERSARIO DE SU FUNDACIÓN.** Platería, mobiliario, pintura y esculturas que sumó su fundador a lo largo de 80 años. Suipacha 1422. 4327-0272. Colectivos: 17, 45, 56, 59, 6, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

DE ARTE LATINOAMERICANO DE BUENOS AIRES

Lunes, jueves y viernes, de 12 a 19.30 hs. **Miércoles, 12 a 20.30 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 19.30 hs. CONTEMPORÁNEO 3.** Sandro Pereira y Nahuel Vecino. Curador invitado: Jorge Gumier Maier. *Inaugura el viernes. VISIONES.* Exposición permanente de la Colección Constantini. **Miércoles, 16 hs. Domingos, 17 hs. VISITAS GUIADAS.** \$4. **Miércoles, gratis. Menores de 12 años; jubilados y estudiantes, gratis todos los días.** Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6500. Colectivos: 67, 102, 130.

DE ARTE MODERNO DE BUENOS AIRES

Permanecerá cerrado hasta el 15 de marzo.

DE ARTE POPULAR JOSÉ HERNÁNDEZ

[\$1, domingos gratis] Miércoles a domingos, de 13 a 19 hs. Por donde cabalga el viento. Veletas de Pedro Ezcurre, ingeniero agrónomo jubilado radicado en la provincia de Córdoba. Hasta el domingo. Miradas desde el barrio. María, Diego y Ezequiel, tres adolescentes del Barrio El talar de Tigre tratan la vida cotidiana de su barrio. Hasta el domingo. Tejiendo la vida, historia de una cooperativa. Feria de artesanías de Santiago del Estero. Hasta el domingo. Muestras permanentes: Con el cambio de siglo, Las abuelitas se ponían a cantar tejiendo. Las tejedoras catamarqueñas. Mantas y telares con flores bordadas. Av. del Libertador 2373. 4803-2384. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 128, 130.

DE BELLAS ARTES DE LA BOCA QUINQUELA MARTÍN

[\$1] Martes a domingos, de 10 a 17.30 hs. **MUESTRAS PERMANENTES.** El edificio del museo fue remodelado recientemente y está sobre el terreno donado por Quinquela Martín, frente al Riachuelo en la Vuelta de

Rocha. Sus amplias terrazas y los diferentes niveles con varias salas albergan la colección de más de 1000 piezas, que incluyen el conjunto de obras del pintor, quien decoró las aulas y los patios del edificio. Como curiosidad, el museo cuenta con una sala con mascarones de proa de goletas, balandras, vapores y buques famosos. **Pedro de Mendoza 1835. 4301-1080.** Colectivos: 20, 25, 29, 33, 46, 53, 64, 86, 132.

DE ESCULTURAS LUIS PERLOTTI

[\$1] Martes a viernes, de 11 a 19 hs. **Sábados, domingos y feriados, de 10 a 13 hs. y de 14 a 20 hs. EXPOSICIÓN PERMANENTE DE PATRIMONIO.** Casa-taller del destacado escultor argentino Luis Perloti, cuya obra se caracteriza por su temática americanista. **PREMIADOS DE LA IX MUESTRA ANUAL.** Exposición de Bocetos escultóricos y Croquis realizados durante el año 2002. Pujol 644. 4431-2825. Colectivos: 52, 84, 99, 106, 124, 181.

DE LA CIUDAD

[\$1, miércoles gratis] Lunes a viernes, de 11 a 19 hs. **Domingos, de 15 a 19 hs. CASA DE LOS QUERUBINES.** Cada ambiente es una sala de recreación temática. Alsina 412. 4343-2123. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 105, 111, 126, 130, 143, 146, 152, 159.

DEL CINE PABLO C. DUCRÓS HICKEN

[gratis, domingos \$1] Martes a viernes, de 11 a 19 hs. **Sábados y domingos, de 11.30 a 18.30 hs. EXPOSICIÓN PERMANENTE DEDICADA AL CINE ARGENTINO.** Cámaras y proyectores junto a moviolas, vestuarios, utilería, maquetas, bocetos escenográficos, premios y objetos personales de artistas cinematográficos. Defensa 1220. 4361-2462. Colectivos: 4, 22, 24, 28, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 143, 152, 159.

EDUARDO SIVORI

[\$1, miércoles gratis] Martes a viernes, de 12 a 20 hs. **Sábados, domingos y feriados, de 10 a 20 hs. Trazos.** Gabriel Berlusconi y Vicente Krause, pintores; Enrique González de Nava y Carlos Martínez, escultores. Museo de Arte Contemporáneo Latinoamericano, de la Ciudad de La Plata. **EXPOSICIÓN PERMANENTE DE PATRIMONIO.** Jardín de Esculturas de la colección del Museo, seleccionadas especialmente para personas no videntes. **EXCURSOS.** Trabajos de los alumnos de los talleres organizados por el Museo. Av. Infanta Isabel 555. 4774-9452. Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

HISTÓRICO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

BRIGADIER GENERAL CORNELIO DE SAAVEDRA
[\$1, miércoles gratis] Martes a viernes, de 9 a 18 hs. **Sábados, domingos y feriados de 10 a 20 hs. EXPOSICIÓN PERMANENTE.** Platería civil y rural, la ambientación de una tertulia porteña, testimonios del proceso emancipador y de la época federal, colecciones de peinetones, alfileres, monedas y armas, además de moda masculina y femenina de los siglos XVIII y XIX. Crisólogo Larralde 6309. 4572-0746. Colectivos: 21, 28, 110, 111, 112, 117, 127, 140, 142, 175, 176.

NACIONAL DE ARTE DECORATIVO

[gratis] Todos los días de 14 a 20 hs. **DESAPARICIONES Y APARICIONES.** Selección de patrimonio del Museo Nacional de Arte Oriental. **COLECCIÓN PERMANENTE DEL MUSEO.** Muebles, porcelanas, vidrios, pinturas esculturas y tapices europeos de los siglos XIV al XX. **Viernes y miércoles, 16.30 hs. VISITA GUIADA.** Av. del Libertador 1902. 4801-8248. Colectivos: 10, 37, 41, 59, 60, 67, 102, 108, 130.

NACIONAL DE BELLAS ARTES

[gratis] Martes a viernes, de 12.30 a 19.30 hs. **Sábados y domingos, de 9.30 a 19.30 hs. LUIS TOMASELLO.** Muestra del artista que nació en la Plata en 1915, vive en Pa-

rís desde el 57. **II EDICIÓN PREMIOS FUNDACIÓN BANCO CIUDAD.** Banco Ciudad en el Museo Nacional de Bellas Artes. **EXPOSICIÓN PERMANENTE DE ARTE ARGENTINO.** Av. Del Libertador 1473, 4803-0802. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

NACIONAL DE LA INMIGRACIÓN

[gratis] Lunes a viernes, de 10 a 17 hs. **Sábados y domingos de 11 a 18 hs. EXPOSICIÓN PERMANENTE Y BANCO DE DATOS DE INMIGRANTES.** El devenir de los hoteles de inmigrantes, historias de vida, piezas y muebles, audiovisual, visitas guiadas, biblioteca y provisión de información -con un pintoresco diploma- sobre los arribos de los antecesores extranjeros al puerto de Buenos Aires (banco de datos digitalizado por el Centro de Estudios Migratorios Latinoamericanos, CEMLA). Dirección Nacional de Migraciones. Antiguo Hotel de Inmigrantes. Av. Antártida Argentina 1355. 4317-0285. Colectivos: 4, 7, 20, 22, 26, 28, 33, 45, 54, 62, 91, 92, 93, 106, 115, 126, 129, 130, 143, 152, 155, 195. Subte: Líneas B y C.

PAIS DE GLACE

[\$1] Martes a domingo, de 14 a 20 hs. **CARLOS GRILLO.** Dibujos y pinturas. Posadas 1725. 4804-4324/4804. Colectivos: 17, 61, 67, 92, 93, 124, 130.

CENTROS DE EXHIBICIÓN

CENTRO CULTURAL BORGES

[\$2] Lunes a sábados, de 10 a 21 hs. **Domingos, de 12 a 21 hs. AFRICAN CEREMONIES, UN TRIBUTO A ÁFRICA.** Muestra de fotos, máscaras y objetos de arte africano, de las antropólogas Angela Fisher y Carol Beckwith. **ERNESTO DEIRA. OBRAS 1967-1977.** Pinturas y dibujos. *Hasta el domingo.* Sala Pañol. **SEBASTIÁN SUÁREZ MECCIA. DESPUÉS DE LA LUZ.** Fotografía. *Hasta el viernes.* **CECILIA VARGAS. ENTRE LA LUNA Y EL SOL.** *Hasta el viernes.* Multisala. **OJO A LA HISTORIETA DEL PAÍS.** Una exposición de historietas de diferentes provincias de nuestro país. **MELCHIORRE NAPOLITANO. 1990-2003.** Obras del artista italiano. *Hasta el domingo.* Multisala. **Viamonte y San Martín. 5555-5359.** Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

CENTRO CULTURAL RECOLETA

[\$1] Martes a viernes, de 14 a 21 hs.; sábados y domingos, de 10 a 21 hs. **ARTE Y CALLES. EDGARDO GIMÉNEZ.** Gráfica. *Hasta el viernes.* Sala Cronopios. **JUAN FONTANA. MURALLA PARA UNA CIUDAD.** Sala J. **M'ILLUMINO D'IMMENSO. ROBERTO CANCINI.** Obras sobre papel y sobre tela. *Hasta el domingo.* Sala C. **DIEGO SOLSONA. MADERARIO.** Objetos. *Hasta el domingo.* Sala 8. **CON HUMOR A RIVER.** Dibujos. La pasión de River y sus 101 años de historia. Salas 1 y 2 y Espado Historieta. **LACERÉ ANONYME, RASGADURAS ANÓNIMAS. JACQUES VILLEGÉ.** Alfices. Salas 4, 5 y 6. **ENCUENTROS NOCTURNOS.** Fotografías de Cinthia Corona y Nicolás Anguita. Sala 7. **MARÍA EUGENIA CASTILLO.** Objetos. Sala 9. **Junín 1930. 4803-1041.** Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108, 110, 124.

FUNDACIÓN PROA

Martes a domingo, de 11 a 19 hs. **IMÁGENES DEL PRESENTE. ANSIA, DEVOCIÓN.** Horacio Abram Luján, Esteban Álvarez, Fabiana Barrera, Oscar Bony, Escobros, Daniel Ontiveros, y Horacio Zabala, entre otros. Curador: Rodrigo Alonso. \$3. **Estudiantes: \$2. Jubilados: \$1.** Av. Pedro de Mendoza 1929. 4303-0909. Colectivos: 20, 29, 33, 53, 64.

TORRE DE LOS INGLESES

[gratis] Miércoles a sábados, de 12 a 19 hs. **EXPOSICIÓN DE FOTOS DE ARCHIVOS PÚBLICOS Y PRIVADOS SOBRE LA TORRE Y SUS ALREDEDORES.** Plaza frente a la Estación Retiro. 4311-0186. Colectivos: 5, 7, 26, 92, 20,

22, 23, 28, 33, 45, 50, 54, 61, 61, 70, 75, 129, 130, 150, 152

GALERÍAS

FOTOGALERÍA DEL TEATRO SAN MARTÍN

[gratis] De 10.30 hs. hasta la finalización de la actividad en el teatro. **¡MASCARITA...!** (Fotografía). Muestra histórica de retratos y testimonios del carnaval porteño. Colección M. Kartun. *Hasta el lunes.* **VERANO PORTENO 01/02.** Fotografías de Eduardo Carrera. *Inaugura el martes.* Av. Corrientes 1530. Colectivos: 4, 22, 24, 28, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 143, 152, 159.

ROART

[gratis] Lunes a viernes, de 15.30 a 20 hs. **Sábados, de 10.30 a 13 hs. DEME DOS.** Ochoenta dibujos de Carlos Alonso realizados especialmente para esta galería. Paraná 1158. Colectivos: 17, 45, 6, 67, 132, 99.

PASEOS Y FERIAS

[\$1] Sábado, de 11 a 21 hs. **Domingo, de 11 a 20 hs. FERIA DE LA BAULERA.** Feria del usado elegante. Azcuénaga 1654. 4325-4020. Colectivos: 12, 39, 41, 61, 62, 64, 68, 95, 101, 118, 152, 194. Subte D.

Domingo, de 13 a 16 hs. FERIA DEL TRUEQUE. Espacio para el intercambio de productos y servicios. *1 crédito y \$0.50 (optativo).* Olavarría 486. Informes: 4311-5056 / 15-4048-2559. Colectivos: 20, 25, 29, 33, 46, 53, 64, 86, 152.

[gratis] Sábados, desde las 18 hs. **FERIA DE MATADEROS.** Feria de artesanías y tradiciones populares argentinas, con juegos, música y entretenimientos para toda la familia. Mercado Nacional de Hacienda. Av. Lisandro de la Torre y Av. de los Corrales. 4372-4836 / 4687-5602. Colectivos: 36, 55, 63, 80, 92, 97, 103, 117, 126, 141, 155, 180, 185 y 5 por autopista.

Todos los días, de 11 a 20 hs. **JUEGOS DE VERANO 2003.** Evento para chicos de todas las edades, con juegos de todo tipo: cuadrículas, canchas de golf, karaoke, castings para participar en Cantanarios, peloteros, talleres y más. *\$5. Hasta el domingo.* La Rural. Av. Sarmiento 2704. 4777-5500. Colectivos: 10, 12, 15, 108, 111, 118, 128, 160, 161, 188, 194.

Todos los días, de 10 a 18 hs. **KOKESHI TEN.** Exposición de muñecas japonesas. *Mayores: \$3. Menores: \$1. Menores de 6 años, jubilados y pensionados, gratis los días hábiles.* *Hasta el lunes.* Jardín Japonés. Casares y Figueroa Alcorta. 4804-9141 / 4922. Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 93, 95, 102, 108, 118, 128, 130, 160, 188. Subte D.

[gratis] Lunes a viernes, de 10.30 a 19.30 hs. **Domingo, de 14 a 20 hs. MERCADO DE LAS LUCES.** Feria de antigüedades, orfebrería y artesanías. Perú y Alsina. 4343-8167 int. 105. Colectivos: 24, 28, 29, 50, 56, 64, 86, 91, 105, 111, 126, 142, 146.

[gratis] Lunes a domingo, de 10 a 19 hs. **MERCADO DE PULGAS DE DORREGO.** Feria de usados y antigüedades. Niceto Vega y Dorrego. Colectivos: 39, 108, 140, 142, 151, 168.

[gratis] Jueves y viernes, de 14 a 21 hs. **Sábados y domingos, de 11 a 21 hs. OUTLET DEPORTIVO 2003.** La Rural. Av. Sarmiento 2704. 4777-5500. Colectivos: 10, 12, 15, 108, 111, 118, 128, 160, 161, 188, 194. Subte D.

[gratis] Sábados, de 12 a 20 hs. **Domingos y feriados, de 10 a 20 hs. PASEO EL RETIRO.** Paseo turístico y cultural para comprar objetos antiguos y artesanías. **Sábado y domingo, 16 hs. JUEGOS PARA NO DORMIR LA SIESTA.** **Sábado, 18 hs. SHOW DE FLAMENCO.** **Sábado, 20 hs. JAZZ CON GILLESPIE.** **Domingo, 17 hs. MÚSICA INFANTIL CON LOS MUSIQUEROS.** **Domingo, 19 hs. BLUES CON MIGUEL BOTAFOGO Y LAS BLACANBLUES.** Av. de los Inmigrantes y Antártida Argentina. 4323-8000 internos 4255/53. Colectivos: 3, 5, 6, 7, 9, 20, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 70, 75, 91, 92, 100, 101, 106, 108, 124, 132, 143, 150, 152. Subte C. Servicio gratuito de traslado cada 30 minutos desde: J. M. Ortiz y Quintana y Av. Alicia Moreau de Justo alt. 200, Dique 4, Grúa 8.

EN LAS PLAZAS

[gratis] Sábado y domingo, de 11 a 20 hs. **FERIA DE ARTESANÍAS.** Todos los días, de 10 a 20 hs. **FERIA DE**



Tango Visual

[gratis] Todos los días, de 15 a 21 hs. Centro Cultural San Martín. Galería de Arte, Patio Cubierto y Salas 1, 2. Enrique Muino y Madres de Plaza de Mayo. Sarmiento 1551. 4374-1251. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 37, 50, 60, 102, 105.

En el marco del V Festival Buenos Aires Tango 2003, el Centro Cultural San Martín presenta una serie de exposiciones que tienen como eje a la música ciudadana. El artista Gustavo Reinoso inaugura la muestra *La Familia Delltango*, donde se aleja de las imágenes sombrías y nostálgicas, tantas veces abordadas, para expresar lo cotidiano del tango con humor. *Inaugura hoy, 20 hs.* Además se inauguran dos muestras de pintura: en la Sala 1, Ana María Carrió y en la Sala Enrique Muino, Jorge Alio. En tanto, en el segundo piso, se presenta la muestra fotográfica *Los músicos del tango*, de Flavio Mobile, con cincuenta retratos de los más famosos intérpretes en sus presentaciones; y en el Patio Cubierto, se inaugura una muestra de obras llevadas digitalmente a gran formato, pertenecientes a varios artistas, siempre con temática tanguera. Por otra parte, desde el 1º al 9 de marzo, también en el marco del V Festival, la Agencia fotográfica eikon junto con la Asociación de Reporteros Gráficos de la República Argentina (A.R.G.R.A.) organizan el concurso fotográfico *El Tango y Buenos Aires*. Las fotos deben ser tomadas entre el 1 y el 9 de marzo, durante el transcurso del Mundial de Tango, en blanco y negro o color y se presentarán en copia papel en un tamaño máximo de 30 cm. por lado mayor, sobre un cartón blanco de 30 x 40 cm. Los trabajos deberán presentarse entre el 10 y el 18 de marzo, en la sede de A.R.G.R.A., Venezuela 1433. Las obras seleccionadas se exhibirán en el Centro Cultural Borges, a partir del 27 de marzo. Informes: A.R.G.R.A. 4381-6853 / 4593 y eikon: 4381-0565.



agenda

LIBROS USADOS. Parque Centenario, Av. Díaz Vélez y Camicheluelo. 4343-0309. Colectivos: 15, 36, 42, 55, 65, 92, 99, 105, 112, 124, 135, 141, 146.

[gratis] **Sábado y domingo, de 10 a 21 hs. FERIA DE ARTESANÍAS.** Parque Lezama. Brasil y Av. Paseo Colón. 4343-0309. Colectivos: 4, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 86, 93, 129, 130, 143, 152, 159, 168, 186.

[gratis] **Todos los días, de 9 a 20 hs. FERIA DE LIBROS Y DISCOS USADOS.** Parque Rivadavia. Av. Rivadavia 4900. Colectivos: 2, 5, 15, 25, 26, 36, 42, 52, 55, 65, 84, 85, 86, 88, 96, 103, 104, 112, 132, 135, 141, 172, 181. Subte A.

[gratis] **Sábados, domingos y feriados, de 10 a 19 hs. FERIA DE ARTESANÍAS, TALLERES GRATUITOS Y ESPECTÁCULOS A LA GORRA.** Parque Saavedra. Pinto y García del Río. Colectivos: 19, 29, 130, 151.

[gratis] **Jueves y viernes, de 11 a 18 hs. FERIA DE ARTESANÍAS.** Patio del Cabildo. Hipólito Yrigoyen 511. 4334-1782. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195. Subte A.

[gratis] **Domingo, de 10 a 17 hs. FERIA DE SAN PEDRO TELMO.** Feria de antigüedades y obras de arte. Este fin de semana se realiza el Domingo del Coleccionista con la exposición y venta de tijeras y cortaplumas. Plaza Dorrego. Humberto I y Defensa. 4331-9855. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 130, 143, 152, 159, 195, 126.

[gratis] **Martes a viernes, de 11 a 18 hs. FERIA DE ARTESANÍAS.** Plaza Housay. Av. Córdoba y Junín. 4343-0309. Colectivos: 12, 29, 39, 41, 60, 61, 68, 75, 95, 99, 101, 106, 109, 111, 118, 132, 140, 142, 152, 194. Subte D.

[gratis] **Sábado y domingo, de 9 a 19 hs. FERIA DE ARTESANÍAS Y ESPECTÁCULOS AL AIRE LIBRE.** Plaza Intendente Alvear. Av. del Libertador y Pueyrredón. 4343-0309. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

[gratis] **Sábado y domingo, de 9 a 19 hs. FERIA DE ARTESANÍAS.** Plaza Manuel Belgrano. Av. Juramento y Vuelta de Obligado. 4343-0309. Colectivos: 29, 38, 41, 44, 57, 59, 60, 63, 65, 67, 68, 80, 113, 114, 152, 161, 168, 184, 194. Subte D.

[gratis] **Sábados y domingos, de 10 a 21 hs. FERIA DE ARTESANÍAS Y MANUALIDADES.** Plaza Sudamérica. Av. Gral. Fernández de la Cruz 6500. Colectivos: 28, 36, 80, 86, 141, 143.

[gratis] **Jueves a domingo, de 9 a 19 hs. FERIA DE ARTE, ANTIGÜEDADES Y ARTESANÍAS.** Plaza Vuelta de Rocha. Av. Pedro de Mendoza y Palos. 4343-0309. Colectivos: 20, 29, 33, 53, 64, 152.

[gratis] **Viernes, de 12 a 17 hs. FERIA DE LAS ARTES.** Pintura, escultura, grabados, fotografía y más. Plazoleta San Francisco. Alsina y Defensa. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146.

[gratis] **Sábado y domingo, de 12 a 20.30 hs. FERIA DE ARTESANÍAS Y LIBROS USADOS.** Plazoleta Santa Fe. Av. Santa Fe y Uriarte. 4343-0309. Colectivos: 10, 12, 15, 29, 34, 36, 37, 38, 39, 41, 55, 57, 59, 60, 64, 67, 68, 93, 95, 108, 111, 118, 128, 141, 152, 160, 161, 188, 194. Subte D.

VISITAS GUIADAS

[gratis] **Sábados y domingos, 15 hs. JARDÍN JAPONÉS.** Visitas guiadas para descubrir los significados de un jardín zen. Los sábados el paisajista Kato-san atiende inquietudes en el vivero. *Mayores, \$ 3. Menores, \$ 1. Menores de 6 años, gratis.* Casares y Figueroa Alcorta. 4804-9141. Colectivos: 67, 130, 102, 188, 128, 10, 93, 59, 118, 60, 15, 95, 108, 160 y 37 Subte D.

Lunes a viernes, 15 hs. Sábados y domingos, 15, 16.30 y 18 hs. MANZANA DE LAS LUCES. Caminatas por el solar histórico. Recuerdos por las fachadas de la antigua Universidad y las Casas Virreinales, por el Patio de las Misiones Jesuíticas, la Sala de Representantes y de la Presidencia de la Legislatura de Buenos Aires, los túneles del siglo XVIII y el Mercado de las Luces. \$ 3. **Lunes, 13 hs. VISITA GUIADA GRATUITA.** Perú 272. 4331-9534 / 4342-3964. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 103, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195. Subtes A, C y E.

[51] **Sábado, 16 y 17.30 hs. MUSEO DE ARTE ESPAÑOL**

ENRIQUE LARRETA. Visitas al jardín andaluz, único en su estilo en Buenos Aires. Juramento 2291. 4784-4040. Colectivos: 29, 38, 41, 44, 57, 59, 60, 63, 65, 67, 68, 80, 113, 114, 152, 161, 168, 184, 194. Subte D.

[gratis] **Sábado, 16 y 17 hs. Domingo, de 11 a 16 hs. (cada hora). PALACIO DE GOBIERNO Y LA CASA DE LA CULTURA.** Visitas en castellano y en inglés a la sede del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires y al edificio que ocupó el diario *La Prensa*. Bolívar 1. 4323-9669. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195. Subtes A, D, E.

[gratis] **Jueves, 11 hs. Viernes, 15, 16 y 17 hs. PALACIO SAN MARTÍN.** Recorridos por el antiguo Palacio Anchorena, construido en 1909 por Alejandro Christophersen. Arenales 761. 4819-8092. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 10, 17, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 56, 59, 61, 62, 70, 75, 91, 92, 93, 100, 101, 106, 108, 111, 115, 129, 130, 132, 150, 152. Subte C.

[51] **Martes a viernes, 10 y 12 hs. TEATRO GENERAL SAN MARTÍN.** Visitas guiadas al teatro. Av. Corrientes 1530. 4374-1385. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 24, 26, 37, 50, 60, 102, 105, 115, 116, 124, 146, 150, 155. Subte B.

[gratis] **PASEOS CON GUÍAS DE LA SUBSECRETARÍA DE TURISMO.** Los siguientes circuitos forman parte de las caminatas de una hora y media de duración con guías de la Subsecretaría de Turismo del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. *Se suspenden por lluvia.* 4114-5791/4.

Viernes, 17 hs. ABASTO, MELODÍA Y ARRABAL. Av. Corrientes y Anchorena. Colectivos: 24, 26, 36, 71, 92, 99, 124, 140, 146, 151, 168. Subte B. **Sábado, 17 hs. LA BOCA.** Av. Almirante Brown y Pedro de Mendoza. Colectivos: 20, 25, 29, 33, 46, 53, 64, 152. **Domingo, 10 hs. COSTANERA SUR.** Av. Carlos Noel y Macacha Güemes. Colectivos: 4, 20, 22, 28, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 91, 93, 105, 111, 126, 129, 130, 142, 143, 152, 155, 159, 195.

BARRIOS

ABASTO
[gratis] **De 13 a 20 hs. JUEGO DE ARTISTAS III.** Una exposición de juguetes realizados por artistas argentinos para incentivar la creatividad de los niños y llevarlos a experimentar en talleres. *Hasta el domingo.* Museo de los Niños Abasto, Shopping Abasto de Buenos Aires. Av. Corrientes 3247. 4861-2325. Colectivos: 24, 26, 71, 99, 124, 146, 155, 168. Subte B.

BALVANERA
[gratis] **Sábado, desde las 22.30 hs. VENI A CANTARLE A GARDEL.** Peña de cantores, poetas y artistas, con tango, baile, invitados y buffet de quesos, vinos y empanadas. Centro Cultural "A la vuelta de Gardel". Tucumán 2926. 4962-6136. Colectivos: 12, 29, 39, 41, 64, 68, 118, 142, 152.

FLORES
De lunes a viernes, de 14 a 20 hs. TALLERES. Abierta la inscripción a los talleres de orientación vocacional, reflexión, café literario, clases de tango y clases de italiano. Centro Cultural Maró del Pont. Artigas 202. 4612-2412. Colectivos: 1, 2, 5, 25, 36, 49, 52, 53, 55, 63, 76, 85, 86, 88, 92, 96, 104, 113, 132, 133, 134, 136, 141, 153, 163.

Viernes, 22 hs. MURGAS EN EL GALPÓN. Murga-teatro



Sigue el baile

El carnaval sigue luciendo sus colores y animando con su esplendor las tardes de fin de semana, en las esquinas de los barrios porteños. Esta vez los Corsos Porteños del circuito supervisado por la Comisión de Carnaval de la Ciudad de Buenos Aires se presentan el sábado y el domingo en Av. Caseros y Virrey Cevallos, Derqui y Lasalle, El Gaucho y Estrella Federal, Monroe y Cabildo, Pavón y 33 Orientales, Avellaneda y Nicasio Oroño, Federico Lacroze y Álvarez Thomas, San Juan y Solís, Nazca y Gaona, Pedro de Mendoza y Almirante Brown, Ana Díaz y Soldado de la Frontera, Juan Bautista Alberdi y Larrazábal, Emilio Castro y Saladillo, Lope de Vega y Lascano, San Isidro y Paroissien, Malabia y El Salvador, Bruix y Bragado, Av. Díaz Vélez y Río de Janeiro, Av. Elcano y Avals, Álvarez Jentia y Gavilán, Donato Álvarez y Av. San Martín, Amancio Alcorta y Sáenz, Av. Riestra y Cruz, Del Parque y Balbín, Av. Independencia y Piedras, Scalabrini Ortiz y Corrientes, Cuenca y Santo Tomé, Rivadavia y Albariños, Mosconi y Artigas, Triunvirato y Juramento. Además, en Balvanera, continúan Las Andanzas de Don Carnal, un ciclo diario de actividades en torno al carnaval organizado por Coco Romero. Jueves, 19.30 hs. Experiencias de cultura y carnaval en el conurbano bonaerense. Mesa redonda a cargo de los integrantes de la Fundación Defensores del Chaco. **Sábado, 21 hs. LOS COLIFATOS DE LA LLANURA.** Espectáculo de murga. **Viernes y sábado, 21 hs. EL CORO POPULAR COMO ESPACIO EXPRESIVO.** Taller con los Corsos del lugar. **Martes, de 15.30 a 19.30 hs. ARCHIVO MASCARITA: UNA EXPERIENCIA DE CIRQUEO CULTURAL.** Conferencia de Mauricio Kartun. **Martes, 20.30 hs. LA MÁSCARA EN LA COMEDIA DEL ARTE Y EN LOS ANTECEDENTES BUFONESCOS.** Conferencia. **Miércoles, desde las 18 hs. WORKSHOP A PARTIR DE LAS MÁSCARAS DE LA COMEDIA DEL ARTE.**

"Resaca de Carnaval" con su espectáculo "Barajar y dar de nuevo" que relata las peripecias de un mazo de cartas españolas, procurando cambiar las reglas del juego perverso en el que los oros, las espadas y los reyes siempre llevan las de ganar. Murga-teatro "Los descontrolados de Barracas" con su espectáculo "Fierita en Buenos Aires", cuya temática es la violencia en todas sus formas, la cotidiana, la social y la institucional. \$ 6. El Galpón de Catalinas. Benito Pérez Galdós 93. 4300-5707. Colectivos: 20, 25, 29, 46, 64, 86, 130, 152, 168.

LINIERS

[gratis] **Jueves, 21 hs. RETAZOS.** Dentro del ciclo En mi barrio y en el club, programado por la Secretaría de Cultura del Gobierno de la Ciudad. Club Vélez Sarsfield. Juan B. Justo 9200. Colectivos: 34, 52, 106, 166, 172.

MONTERRAT

[gratis] **Lunes, 20.30 hs. CICLO DE CINE ITALIANO.** Se proyecta "Pan, Amor y Fantasía" (1953). De Luigi Comendini. Con: Vittorio De Sica y Gina Lollobrigida. Perú 272. 4343-2281. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 111, 126, 130, 143, 152, 159. Subte A, D y E.

CURSOS Y TALLERES EN LA MANZANA DE LAS LUCES. Abierta la inscripción a los cursos y talleres de oratoria, tango, guitarra y a la Escuela Integral de Teatro. *Aranceles a confirmar.* Informes en Perú 272. 4343-2281. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 111, 126, 130, 143, 152, 159. Subte A, D y E.

PALERMO

Jueves, 16 hs. TALLER INTENSIVO DE INICIACIÓN PARA PRINCIPIANTES DE IKEBANA (arreglo floral). La inscripción es telefónica en la misma semana. *El cupo es limitado y no se suspende por lluvia. Se deben abonar la entrada al jardín y el costo de los materiales, que varía según el taller.* *Mayores: \$ 3. Menores: \$ 1. Menores de 6 años, jubilados y pensionados, gratis los días hábiles.* Jardín Japonés. Casares y Figueroa Alcorta. 4804-9141 / 4922. Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 93, 95, 102, 108, 118, 128, 130, 160, 188. Subte D.

[jubilados y menores de 5 años gratis] Sala refrigerada. PLANETARIO GALILEO GALILEI. [52] **Jueves, 19 hs. DE LA TIERRA AL INFINITO.** Para grandes y chicos con relato en vivo. **Viernes, 19 hs. Sábados y domingos, 18.30 hs. NUESTRA ESTRELLA EN EL COSMOS.** Para mayores de 7 años con relato en vivo. **Sábados y domingos, 15.30 hs. PÍNTEMOS EL CIELO.** Para menores de 7 años, con relato en vivo. \$ 4. **17 hs. HISTORIA CON ESTRELLAS.** A cargo del grupo Libertad. \$ 4. **20 hs. NACIMIENTO Y MUERTE DEL SOL.** Para adolescentes y adultos. Locución: Q y L. Pesoa. \$ 4. [gratis] **Lunes a viernes, de 9 a 18 hs. Domingos y feriados, de 14.30 a 21 hs. MUSEO DEL PLANETARIO.** Paseo por el Sistema Solar. **Sábados y domingos, 16, 17.30, 18 y 19.30 hs. VISITAS GUIADAS ASTRONÓMICAS.** [gratis] **Domingos, de 15 a 17 hs. CARPA SOLAR.** Proyección del Sol sobre una pantalla. *Sujeto a condiciones meteorológicas.* [gratis] **Jueves, viernes y domingos, 21 hs. OBSERVACIONES ASTRONÓMICAS EN LA PLAZA DEL PLANETARIO.** Para todo público. *Sujeto a condiciones meteorológicas.* Planetario Galileo Galilei. Av. Sarmiento y Belisario Roldán. 4775-1862 / 4772-9265. Colectivos: 37, 130.

VILLA LUGANO

[gratis] **Domingo, 18 hs. UNA TRENZA TAN LARGA.** Espectáculo para chicos, dentro del ciclo "En mi barrio y en el club", programado por la Secretaría de Cultura del Gobierno de la Ciudad. Adaptación de un cuento de Elsa Bornemann.

Dir.: Gabriela Marges. Club Yupanqui. Guaminí 4512. Colectivos: 20, 21, 28, 56, 86, 97, 141, 143, 193.

CHICOS DEPORTES

BUENOS AIRES EN ZAPATILLAS

[51] **Sábados y domingos, de 11 a 12 hs. ESCUELA DE INICIACIÓN EN BASQUET.** Sábados y domingos, de 12 a 13 hs. **VÓLEY** (8 a 12 años). Domingos, 12 a 13 hs. **FÚTBOL** (5 a 7 años). Sábados y domingos, de 13.30 a 15.30 hs. **ESCALADA DE MURO.** Sábados y domingos, todo el día. **CAMAS ELÁSTICAS Y MESAS DE PING-PONG.** Se prestan materiales. Dirección de Deportes del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. Menores de 12 años, gratis. Parque Sarmiento. Av. Balbín y General Paz. 4542-0547. Colectivos: 21, 41, 67, 93, 140. [gratis] **Sábados y domingos, de 15.30 a 16.30 hs. GIMNASIA RECREATIVA INFANTIL.** Sábados y domingos, todo el día. **PING-PONG, CAMAS ELÁSTICAS Y PLACITA PARA LOS CHICOS.** Se prestan materiales. Rosedal de Palermo. Av. Figueroa Alcorta y Av. Sarmiento. Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 102, 105, 128, 130. [52] **Sábados y domingos, desde las 13 hs. ESCUELA DE VÓLEY PARA CHICOS Y GRANDES.** Sábados y domingos, desde las 15 hs. **INICIACIÓN DEPORTIVA Y EDUCACIÓN FÍSICA INFANTIL.** Parque Manuel Belgrano (ex Circuito KDT). Salguero y Av. Costanera. Colectivos: 33, 37, 45, 160.

LITERARIOS Y PLÁSTICA

CENTRO CULTURAL BORGES

Miércoles a sábados, 17 hs. TARDES DE ARTE. Actividades para divertirse, aprender cosas nuevas y realizar creaciones en un espacio de taller con todos los materiales necesarios para construir y pintar. Comprende: "África para conocer y hacer", sobre la exhibición de fotos, máscaras, objetos, joyas y adornos de las culturas africanas, para chicos de 8 a 15 años. \$ 3. **Grupo familiar, \$ 10.** **Viamonte y San Martín.** 4893-1746 / 5555. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

MUSEO DE ARTE HISPANOAMERICANO ISAAC FERNÁNDEZ BLANCO

[51] **Sábado y domingo. KUENTAKUENTOS.** Narración oral de cuentos participativos para el público. Relatos de autores argentinos y latinoamericanos, juegos y canciones. **De 15 a 15.30 hs. PARA CHICOS DE 4 A 6 AÑOS.** **De 15.30 a 16 hs. DE 6 A 8 AÑOS.** **De 16 a 17 hs. DE 8 AÑOS EN ADELANTE.** Por: Grupo La Kuentera. **Sábado, 16 y 17 hs. KUENTAKUENTOS.** Actividad de narración, música y juegos para niños de 8 a 80 años. **Domingo, 17 hs. DON QUIJOTE DE LA MANCHA.** Versión oral de la obra de Cervantes. Por: Grupo La Kuentera. Suipacha 1422. 4327-0272. Colectivos: 6, 17, 45, 56, 59, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

MUSEO DE ARTE LATINOAMERICANO DE BUENOS AIRES

Lunes, miércoles y viernes, de 9.30 a 12 hs. VISITAS PARA GRUPOS. Visitas participativas a la colección del Museo y a la muestra temporaria, con juegos y actividad de taller. *Para grupos de chicos de 4 a 17 años. Cupo limitado.* \$ 3. Reservas: 4808-6556 (de 9.30 a 12.30 hs.). Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6598/99. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 108, 110, 118, 128.

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES

[gratis] **Martes a sábados, 17 hs. LOS CHICOS EN VACACIONES VIENEN AL MUSEO.** Visitas activas en las que se recorren diversos sectores de las colecciones permanentes de pintura y escultura de arte argentino y europeo donde los chicos descubren qué cuenta cada obra. *Para chicos de 5 a 11 años.* Av. del Libertador 1473. 4803-0802. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 93, 95, 110, 124, 130.

TEATRO, TÍTERES Y MÚSICA

ANDAMIO 90

Sábado y domingo, 18 hs. AMOR INVISIBLE. Comedia infantil con música, danza, magia y canciones. Idea, arte, producción y dir. gral.: Juan Carlos Cantafio. Con: Gustavo Monje y elenco. Participación especial: Paola Krum, Marcelo Trepat y Alcira Canda. Vladimir es un astronauta ruso que cae equivocadamente con su nave en el Obelisco porteño e intenta buscar a su amada. *Para chicos de 3 a 10 años.* \$ 6. **Paraná 660.** 4373-5670. Colectivos: 5, 6, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 75, 99, 100, 102, 109, 115, 142, 146, 155. Subte: B y D.

AUDITORIO DEL PILAR

Sábados, domingos y feriados, 18.30 hs. CAPERUCITA ROJA. Comedia musical infantil. Versión libre de la obra de Charles Perrault. De y dir.: Néstor Hidalgo. \$ 6. **Menores de 3 años, gratis.** Vicente López 1999. 4804-5752. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

CENTRO CULTURAL BORGES

Sábado y domingo, 17.30 hs. LUCÍA, LA MAGA. Musical para chicos. Dir.: Valeria Lynch y Gipsy Bonafina. Produc-



El Coro de Niños del Teatro Colón incorpora nuevas voces a su elenco estable. Para integrar esta formación, dirigida por el maestro Valdo Sciammarella, no se requieren conocimientos musicales previos, y la edad recomendada para presentarse a la prueba va desde los 6 a los 11 años. El coro, integrado en la actualidad por más de 35 chicos, participa asiduamente en los conciertos que se llevan a cabo en el Colón—así como en otras salas de importancia—y constituye uno de los cuerpos estables que integran las puestas de las óperas representadas en el escenario de este teatro. Durante 2002, tuvo una importante participación en Juana de Arco en la hoguera, de Arthur Honegger, entre otras obras, y se encuentra preparando su habitual concierto de villancicos navideños para fin de año. En su gran mayoría, los chicos llegan a la institución sin formación previa, y son adiestrados por medio de ejercicios de vocalización y musicalización, a los que se suman el aprendizaje y puesta a punto en las obras. Se trabaja dentro de la música operística y de cámara, buscando excelencia y calidad expresiva. De este modo, logran interpretar a nivel profesional piezas que abarcan desde la música medieval hasta la contemporánea.

Martes a viernes, de 16.30 a 17 hs. Teatro Colón. Cerrito 618, tercer subsuelo. Informes: 4378-7175, hasta las 19.30 hs. Colectivos: 5, 6, 29, 39, 59, 67.

ción y puesta: Mariana Letamendia y Valeria Lynch. Coreografía: Ana Padilla. Con: Griselda Demarchi, Celeste Serine y elenco. \$ 5. Viamonte y San Martín. 4893-1746/5555. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

CENTRO CULTURAL DE LA COOPERACIÓN

Sábado y domingo, 18.30 hs. ALLEGRO MA NON TROPPO. Espectáculo de clown para grandes y chicos. Dir.: Marcelo Katz y Martín Joab. Por: Compañía Clun. Tres personajes en el intento de convivir y posarse por encima de sus fracasos, dan vida a una historia romántica, tierna y desesperada. \$ 5. Sala Raúl González Tuñón. Av. Corrientes 1750. 4371-4705/06. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

CENTRO CULTURAL DEL SUR

[a la gorra] Sábado, 16.30 hs. TALLER PARTICIPATIVO DE TÍTERES. 17 hs. FUNCIÓN DE TÍTERES. Domingo, 16.30 hs. TALLER PARTICIPATIVO DE TÍTERES. 17 hs. FUNCIÓN DE TÍTERES. La Calle de los Títeres. Av. Caseros 1750. 4306-0301. Colectivos: 9, 25, 28, 45, 46, 59, 65, 67, 79, 91, 95, 100, 134.

CENTRO CULTURAL RECOLETA

Sábado y domingo, 18 hs. VIBRA, UN CORO CIRCENSE. Espectáculo interactivo que conduce a los espectadores por distintos espacios y sensaciones. Fusión de circo, danza y teatro. Idea: Gerardo Hochman. Dir.: Gerardo Hochman y Carolina Della Negra. Coreografías: Carolina Della Negra y Teresa Duggan. Producción: Grupo Azul. \$ 4. Patio del Tanque. Junín 1930. Reservas al 4803-4057. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

CLUB BOCA JUNIORS

[gratis] Sábado, 18 hs. CICLO EN MI BARRIO Y EN EL CLUB. AMORCITOS. Teatro-danza para chicos. De y dir.: Mecha Fernández y Rony Keselman. Con: Carolina Pujal y Mariano Rey. Brandsen 805. Colectivos: 25, 33, 46, 86.

CLUB ITALIANO

[gratis] Viernes, 18 hs. CICLO EN MI BARRIO Y EN EL CLUB. ROMANCE DE TROVADORES. Dir.: Héctor Presa y Dora Sterman. Dir.: Héctor Presa. Por: Grupo La Galería Encantada. Av. Rivadavia 4173. Colectivos: 2, 5, 15, 26, 36, 42, 52, 55, 65, 84, 85, 86, 88, 96, 103, 104, 112, 132, 135, 141, 172, 181. Subte A.

COMPLEJO LA PLAZA

Sábado, domingo y feriados, 17.30 hs. EL SHOW DE CENICIENTA Y ROBIN HOOD. Espectáculo interactivo con juegos y títeres, con participación del público. El desparpado de las hojas de un libro provoca que los personajes de distintos cuentos se conozcan y jueguen, pero los malos quieren modificar los finales felices en los que siempre salen perjudicados. Los chicos del público suben al escenario a participar de esta aventura. \$ 5. Sala Colette. 2. Domingo, 15.30 hs. PEDRO EL DELIRANTE. Dir.: G. Gestal. Por: La Cofradía. Av. Corrientes 1660. 4323-7200. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

JARDÍN JAPONÉS

Sábados y domingos, de 14 a 18 hs. JUEGOS Y JUGUETES PARA TODOS. 15 a 18 hs. ECOJUEGOS Y TALLERES ARTESANALES PARA CHICOS. Materiales: \$ 1. 16.30 hs. FUNCIÓN DE TÍTERES. \$ 3. Menores de 12 años, \$ 1. Menores de 6 años y jubilados, gratis. Av. Casares y Av. Figueroa Alcorta. Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 93, 95, 102, 108, 118, 188, 128, 130, 160.

LA GALERÍA

Sábado, 15 hs. PIDO GANCHO, LA HISTORIA DE CARLOS Y VIOLETA. 16.15 hs. LA ARENA Y EL AGUA. 17.30 hs. ROPEROS SASA. Domingo, 15 hs. ROBIN A X 4 HOOD. 16.15 hs. LA ARENA Y EL AGUA. 17.30 hs. BLANCAVIEVES Y LOS 8 ENANITOS. De: Héctor Presa. Música: Ángel Mahler. \$ 6. Humboldt 1591. 4771-9295. Colectivos: 34, 39C, 108, 111, 140, 142, 151, 166, 168A, 168B.

LIBERARTE

Sábado, 18.30 hs. POLEO Y PORPORUNA EN EL CIRCO ENCANTADO. Por: Grupo Colores Encantados. \$ 5. Domingo, 17 hs. AMOR DE PAYASOS. Por: Grupo Código Clawn. \$ 5. Domingo, 18.30 hs. LAS AVENTURAS DE PEDRO URDEMALES. De: Javier Villafañe. Por: Grupo Los

Pepe Biondi. Con títeres gigantes. \$ 5 (paga uno y entran 2). Av. Corrientes 1555. 4375-2341. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 19, 23, 24, 26, 29, 39, 45, 50, 59, 67, 70, 75, 98, 99, 106, 109, 111, 115, 132, 142, 146, 180. Subte B.

MUSEO DE ARTE ESPAÑOL ENRIQUE LARRETA

Sábado, 18 hs. REZETAS, UN MUSICAL EN LA COCINA. Versión libre y dir.: Héctor Presa. Música: Ángel Mahler. Por: Grupo La galería encantada. \$ 6. Domingo, 18 hs. VECINAS, UN MUSICAL EN LA VEREDA. Versión libre y dir.: Héctor Presa. Música: Ángel Mahler. Por: grupo La galería encantada. \$ 6. No se suspende por lluvia. Av. Juramento 2291. 4784-4040/4783-2640. Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118.

PLANETARIO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

GALILEO GALILEI
Viernes, 19 hs. Sábado y domingo, 17 hs. HISTORIA CON ESTRELLAS. Dir. gral. y producción: Sergio Rowser. Por: Grupo Libértablas. Espectáculo sobre la historia de la ciencia, con actores, muñecos, música, imágenes y efectos del instrumento planetario. Para grandes y chicos. \$ 4. Menores de 5 años y jubilados, gratis. Av. Sarmiento y Belisario Roldán, 1º piso. 4771-9393/4776-6895. Colectivos: 37, 130.

VISITAS Y PASEOS

GRANJA EDUCATIVA

Sábados y domingos, 10.30 a 20 hs. GRANJA EDUCATIVA. El campo en la ciudad. Visitas guiadas para toda la familia. Talleres de ordeño, recido de papel, amasado de pan, apicultura y otros. \$ 4; menores de 4 años, gratis. Se suspende por lluvia. Facultad de Veterinaria. Av. Chorroarín 240. 4524-8412/4523-9993. Colectivos: 24, 47, 57, 78, 105, 109, 113, 133, 146.

LA RURAL

Todos los días, de 11 a 20 hs. JUEGOS DE VERANO 2003. Cuatridos, canchas de golf, karaoke, castings para participar en "Cantaniño", peloteros, talleres y más. Para chicos de todas las edades. \$ 5. Av. Sarmiento 2704. 4777-5500. Colectivos: 10, 12, 15, 108, 111, 118, 128, 160, 161, 188, 194. Subte D.

MUSEO DE LOS NIÑOS

Martes a domingos y feriados, de 13 a 20 hs. ESPACIO INTERACTIVO Y TEMÁTICO PARA CHICOS DE 3 A 12 AÑOS QUE REPRODUCE UNA CIUDAD A ESCALA. Incluye la actividad "Matías en el Museo de los Niños", sobre el personaje de la tira "Yo Matías", con talleres y sorpresas, y "Poñete linda en el museo" (maquillaje). \$ 6. Paseo grupal: 2 adultos y dos menores, \$ 18; 2 adultos y 1 menor, \$ 12. Colonias: 3 y menores de 3 años, jubilados y docentes gratis. [gratis] JUEGO DE ARTISTAS 3. Exposición de juguetes realizados por artistas argentinos que toma al juguete como un referente para incentivar la creatividad de los chicos, quienes podrán experimentar y realizar sus propias producciones en los talleres que se desarrollarán durante la muestra. Hasta el domingo. Sala de Muestras Temporarias. Shopping Abasto. Av. Corrientes 3247. 4861-2325/2825. Colectivos: 5, 19, 24, 26, 32, 52, 71, 75, 90, 105, 124, 146, 155, 168.

MUSEO PARTICIPATIVO DE CIENCIAS

Martes a domingos, de 15.30 a 19.30 hs. Sábados y domingos, de 15 a 20 hs. PARA CURIOSOS DE 4 A 100 AÑOS. Cámaras fotográficas gigantes, telefonía celular, sonidos que se ven, espejos que adelgazan y engordan, ciber-robots y nuevas muestras. \$ 6. Menores de 4 años, gratis. Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 124, 130.

PARQUE DE LA CIUDAD

[52] Sábados, domingos y feriados, de 13 a 20 hs. PARQUE DE ATRACCIONES DE 100 HECTÁREAS. Dividido en cinco sectores que incluyen juegos para todas las edades, granja educativa e Isla de la Aventura, en la que pueden practicar algunos deportes extremos. Valor de cada juego: entre \$ 0,50 y \$ 1,50. Av. Gral. Fernández de la Cruz y Av. Escalada. Informes: 4605-2050 al 59. Colectivos: 101, 114, 143, 150. Premetro.

RESERVA ECOLÓGICA COSTANERA SUR

[gratis] Sábados, domingos y feriados, 10.30 y 15.30 hs. VISITAS GUIADAS PARA CHICOS. Duración: 2 horas. Para explorar los bosques con un guía y participar de juegos interactivos en los distintos ecosistemas, realizar avistajes de

aves y recopilar información sobre flora y fauna autóctonas. Único requisito: ir acompañados por un mayor. Informes: 4315-1320/4129 o 0800-444-5343.

TRANVÍA HISTÓRICO DE BUENOS AIRES

[gratis] Sábados y feriados, de 17 a 20.30 hs. Domingos, de 10 a 13 y de 17 a 20.30 hs. PASEOS GRATUITOS EN TRANVÍA. Salen cada 15 minutos. Emilio Mitre y Directorio. Informes: 4431-1073. Colectivos: 1, 5, 26, 36, 42, 55, 53, 84, 85, 86, 88, 92, 105, 135, 141.

ZOOLOGICO DE BUENOS AIRES

Lunes a viernes, de 9 a 13 hs. Sábados y domingos, de 10 a 15.30 hs. RAINFOREST, ACUARIO, PASEOS EN BARCO, CHARLAS, TALLERES, GRANJA, MONSTRUOS MARINOS, CASA DE LOS MURCIÉLAGOS Y HASTA FESTEJO DE CUMPLEAÑOS. Las visitas guiadas a los distintos sectores del Zoológico se programan para contingentes de más de 15 personas. Reservas en el Departamento Educativo. \$ 3 por chico. Adultos, pasaporte: \$ 6,90. Menores de 13 años, gratis. Acuario, \$ 2. Av. Las Heras y Av. Sarmiento. 4802-2174/4806-7411. Colectivos: 12, 15, 29, 36, 39, 57, 64, 68, 110, 111, 141, 152, 160.

LIBROS

BIBLIOTECA ALFONSINA STORNI

[gratis] Martes, 19 hs. CURSO SOBRE TRADUCCIÓN DE POESÍA. A cargo de Mirta Rosenberg. Venezuela 1538. 4381-9345. Colectivos: 2, 6, 12, 37, 50, 56, 84, 96, 98, 103, 150, 151, 168.

BIBLIOTECA LEOPOLDO LUGONES

[gratis] Viernes, 19 hs. NOCHES DE LUNA LLENA. DE BRUJAS Y OTRAS LETRAS. "Del lado siniestro", con Alberto Laiseca. La Pampa 2215. 4783-1567. Colectivos: 15, 29, 38, 41, 55, 59, 60, 64, 65, 67, 68, 80, 114, 152, 161, 168, 184. Subte D.

BIBLIOTECA MANUEL GÁLVEZ

[gratis] Jueves, 19 hs. CINEGRAFÍA Y SHAKESPEARE. MACBETH (1948). Dir. y con: Orson Welles. Av. Córdoba 1558. 4812-4723. Colectivos: 23, 29, 38, 39, 102, 106, 109, 115, 132, 140. Subte D.

BIBLIOTECA NACIONAL

[gratis] Jueves y viernes, de 10 a 20 hs. MUESTRA HERMEROGRÁFICA DE "CARAS Y CARETAS". Se exhibirán ejemplares desde el año 1898 hasta 1983. Los asistentes podrán observar imágenes caricaturescas de personajes políticos de diversas épocas, el colorido de los dibujos y el humor satírico de los textos. Hasta el viernes. Sala Leopoldo Marechal. Agüero 2502 1º piso. 4808-6067. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 128, 130.

MUSEO DE ARTE HISPANOAMERICANO ISAAC

FERNÁNDEZ BLANCO
[51] Sábado, 16 y 17 hs. KUENTAKUENTOS EN LOS JARDINES DEL MUSEO. Espectáculo de narración oral para niños de 8 a 80 años. [51] Domingo, 17 hs. DON QUIJOTE DE LA MANCHA. Versión oral de la obra de Miguel de Cervantes para adultos. Suipacha 1422. 4327-0272/0228. Colectivos 10, 17, 21 (ex 108), 61, 62, 67, 70, 75, 92, 93, 100, 101, 106, 115, 130, 150, 152. Subte C.

[gratis] Viernes, 20.30 hs. NARRACIÓN ORAL DE CUENTOS. Lili Meier y Claudia Stella. Domingo, 19 hs. ZAPATOS ROJOS. Encuentros de Poesía "Poetas Residentes". Con la coordinación de Romina Freschi y Karina Macció. Cabaret Voltaire. Bolívar 673. 4307-6434. Colectivos: 2, 9, 10, 20, 22, 24, 26, 28, 29, 45, 86.

[gratis] Viernes, 19 hs. CONTAME UNA HISTORIA. Ciclo de narración oral y lectura en voz alta de cuentos a cargo de alumnos de la escuela-taller "Leer para contar", con la dirección de Graciela Deza. Se contarán cuentos e historias de Julio Cortázar, Isidoro Blaisten, Angélica Gorodisher, Roberto Fontanarrosa y Eduardo Galeano, entre otros. Centro Cultural Borges. Viamonte y San Martín. 5555-5359. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155. Subte C. [gratis] Martes, 20.45 hs. NARRACIÓN DE HISTORIAS

DE TERROR. El escritor Alberto Laiseca transita con humor varios relatos del género. \$ 4. Un Gallo para Esculapio. Uriarte 1795. 15-5623-1996. Colectivos: 34, 55, 166, 168.

CINE

CICLO DE CINE Y VIDEO. LITERATURA ANIMADA.

CICLO DEDICADO A ESCRITORES CINEASTAS
[gratis] Lunes, 21 hs. ORFEO. 1949. 86". 16 mm. Dir. y guión: Jean Cocteau. Con: Jean Marais, Maria Casares, Marie Dea, Edouard Dermot y Juliette Gréco. El encuentro entre el viejo poeta Orfeo y la Muerte, quien debe sacrificar sus propios sentimientos amorosos para que el creador pueda retornar a la tierra. Sala Batato Barea. Centro Cultural Ricardo Rojas. Av. Corrientes 2038. 4953-3556. Colectivos: 5, 7, 24, 26, 60, 95, 105, 115, 116, 124, 146, 151, 155, 168. Subte B.

CICLO DE CINE

Sábado, 21.30 hs. MI NOCHE CON MAUD. De Eric Rohmer. Auspicio: Instituto Goethe. \$ 3. Abono para 5 funciones \$ 10. Fundación Cineteca Vida. Un gallo para esculapio. Uriarte 1795. 4831-0033. Colectivos: 15, 34, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

CICLO CINE ROCK PARA TODOS

Ciclo de ficción y documentales, con los hits de la historia del género. **Sábado, 18 y 20.30 hs. RARE LIVE.** Quenn. Imágenes del grupo en diferentes escenarios durante sus giras internacionales. **19 y 21.30 hs. MAGIC LIVE IN BUDAPEST.** Última presentación en vivo de Freddy Mercury. Domingo, 17 y 19 hs. LIVE AT BUDOKAN. Tokio. 1966. 18 y 20 hs. MAGICAL MYSTERY TOUR. Dir.: The Beatles. 1967. \$ 4. Sala Ficciones. Centro Cultural Borges. Viamonte esq. San Martín. 5555-5359. Colectivos: 5, 6, 7, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 126, 129, 130, 132, 140, 142, 143, 146, 152, 155, 195. Subte B.

CINE DE VERANO

LOS HERMANOS MARX Y NINI MARSHALL
[gratis] Jueves, 17 hs. CARMEN. 1943. Dir.: Luis César Amadori. Con: Nini Marshall, Manuel Perales y elenco. **19 hs. UN DÍA EN LAS CARRERAS.** 1937. 111". Dir.: Sam Wood. Con: Hermanos Marx y otros. **Viernes, 17 hs. UNA NOCHE EN CABSALANCA.** 1946. 85". Dir.: Archie Mayo. Con: Hermanos Marx y otros. **19 hs. MADAME SANS-GÈNE.** 1945. Dir.: Luis César Amadori. Con: Nini Marshall, Eduardo Cuitiño y elenco. **Sábado, 15 hs. HAY QUE EDUCAR A NINI.** 1940. Dir.: Luis César Amadori. Con: Nini Marshall y elenco. **17 hs. UNA NOCHE EN LA ÓPERA.** Con: Hermanos Marx. Domingo, 15 hs. UNA TARDE EN EL CIRCO. Con: Hermanos Marx. **17 hs. CÁNDIDA MILLONARIA.** 1941. Dir.: Luis Bayón Herrera. Con: Nini Marshall y elenco. Biblioteca Nacional. Auditorio Jorge Luis Borges. Agüero 2502, 1º piso. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 128, 130.

CICLO DE CINE ITALIANO

[gratis] Lunes, 20.30 hs. PAN, AMOR Y FANTASÍA. 1953. 120". Dir.: Luigi Comencini. Con: Vittorio De Sica y Gina Lollobrigida. Manzana de las Luces. Perú 272. Colectivos: 7, 9, 10, 17, 24, 28, 29, 45, 50, 56, 59, 64, 70, 86, 81.

RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS

La Universidad de Salamanca, cuya sede en Argentina funciona en la Biblioteca Nacional, abre conjuntamente con el equipo IMCA la convocatoria a un seminario sobre "Prevención, administración y resolución de conflictos en un mundo de crisis". El seminario se dictará en la Sala A. Cortazar de la Biblioteca Nacional, entre el 18 y el 21 de marzo. Los cursos de especialización estarán a cargo de expertos europeos y argentinos, y están destinados a todo tipo de público. La inscripción permanecerá abierta hasta el 14 de marzo.

Informes: Lunes a viernes de 9 a 15 hs. Biblioteca Nacional. Agüero 2502, 3º piso. 4806-9175/4808-6079. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 128, 130.



agenda

105, 111. Subte A, C y E.

CICLO ÓPERAS PRIMAS

Ciclo de cine-debate en 16 mm. Realizado en colaboración con el Instituto Goethe. **Sábado y domingo, 20 hs. LA VIDA ES UN RÍO LARGO Y TRANQUILLO.** 1988. 90'. Dir. y guión: Etienne Chatiliez. Con: Catherine Héguet, Daniel Gelin, Benoit Maginel y Valérie Lalande. \$ 3. **Jubilados y estudiantes (con carnet)** \$ 2. Cine Club TEA. Aráoz 1460 PB 3. 4854-6671 / 4832-2646. Colectivos: 15, 36, 39, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 160, 168.

CLÁSICOS DE ESTRENO III

Muestra de importantes films de la Historia del Cine, rescatados en copias nuevas en 35 mm. **Jueves, 14 hs. GRITOS Y SUSURROS.** De: Ingmar Bergman. **Jueves, 16 hs. Sábado, 18 hs. MIENTRAS LA CIUDAD DUEIRME.** De: John Huston. **Jueves, 18 hs. EL HOMBRE DE ARAN.** De: Robert Flaherty / **TIRE DIE. 20 hs. LA RONDA.** De: Roger Vadim. **Viernes, 14 hs. CUÉNTAME TU VIDA.** De: Alfred Hitchcock. **16 hs. A LA HORA SEÑALADA.** De: Fred Zinnemann. **18 hs. SOR JUANA DE LOS ÁNGELES.** De: Jerzy Kawalerowicz. **Viernes, 20 hs. Sábado, 14 hs. LOS INUNDADOS.** De: Fernando Birri. **Sábado, 16 hs. EL HOMBRE QUE SABÍA DEMASIADO.** De: Alfred Hitchcock. **22 hs. PEEPING TOM.** De: Michael Powell. **Domingo, 14 hs. EL CIUDADANO.** De: Orson Welles. **16 hs. AMORINA.** De: Hugo del Carril. **Domingo, 18,30 y 22,30 hs. EL GABINETE DEL DR. CALIGARI.** De: Robert Wiene. Con música en vivo.

DOS FILMS DE ADRIAN CAETANO

Viernes, 22 hs. Sábado, 20 hs. LA EXPRESIÓN DEL DESEO. 1998. 25'. 16 mm. Con: Héctor Anglada, Jorge Sesán y Delmiro Meza. **LA CAUTIVA.** 2001. 50'. Con: Paola Krum y Gastón Pauls. Versión libre del poema de Esteban Echeverría. **Jueves, 22 hs. Domingo, 20 hs. BALNEARIOS.** De: Mariano Llinás. \$ 4. **Estudiantes y jubilados \$ 2 (con acreditación).** Auditorio de Malba. Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6500 / 4808-6599. Colectivos: 10, 37, 67, 102, 130, 160, 161.

GRANDES DEL CINE MUNDIAL. YASUJIRO OZU

Jueves y martes, 15 hs. Viernes, 19 hs. Miércoles, 23 hs. LOS NIÑOS DE TOKIO. 1932. 90'. Dir. y guión: Yasujiro Ozu. Con: Tatsuo Saito, Mitsuko Yoshikawa, Hideo Sugawara, Tokkan Kozo. **Jueves, 23 hs. Sábado y domingo, 19 hs. Lunes, 15 hs. HISTORIAS DE TOKIO.** 1953. Dir. y guión: Yasujiro Ozu. Con: Chishu Ryu, Chieko Higashiyama, So Yamamura, Haruko Sugimura. **Viernes, 15 hs. Lunes, 23 hs. Martes, 19 hs. FLOR DE EQUINOCCIO.** 1958. 118'. Dir.: Yasujiro Ozu. Guion: Kogo Noda, J. Ozu. Con: Shin Saburi, Kinuyo Tanaka, Ineko Arima, Miyuki Kumano, Keiji Sada, Chishu Ryu. **Viernes, domingo y martes, 23 hs. Sábado, 15 hs. Miércoles, 19 hs. EL FIN DEL OTOÑO.** 1960. 130'. Dir.: Yasujiro Ozu. Guion: K. Noda, Yasujiro Ozu. Con: Setsuko Hara, Yoko Tsukasa, Mariko Okada, Keiji Sada, Shin Saburi, Chishu Ryu. **Sábado, 23 hs. Domingo y miércoles, 15 hs. Lunes, 19 hs. LAS HERMANAS MUNAKATA.** 1950. 112'. Dir. y guión: Yasujiro Ozu. Con: Kinuyo Tanaka, Hideko Takamine, Ken Uehara, Sanae Takasugi, Chishu Ryu. \$ 4. **Cine completo con orientación introductoria \$ 15.** Sala 2. Cine Cosmos. Av. Corrientes 2046. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 105, 115, 124, 146, 150, 151, 155. Subte B

[gratis] CINE EL PROGRESO - SITIO CULTURAL

Martes y miércoles, 18 y 20 hs. RETRATOS DE UNA OBSESIÓN. Un empleado sonriente y amable de un negocio de revelado fotográfico es, en realidad, un maniático solitario que espía vidas ajenas a través de las fotos de sus clientes. **Apta mayores de 13 años.** Av. Riestra 5651. 4601-0155. Colectivos: 36, 56, 80, 86, 117, 141, 143, 185, 193.

HISTORIA Y TEORÍA FILOSÓFICA DEL CINE ARGENTINO. SEMINARIO CON PROYECCIONES.

Ciclo que pretende reflexionar acerca de las características formales y temáticas del cine argentino. **Jueves, 20,30 hs. INVASIÓN.** De: Hugo Santiago. 1969. 100'. Con guión original de Borges y Bioy Casares. La película inaugura el cine moderno en Argentina. Presentación y comentarios: Lic. Ricardo Parodi. \$ 4. **Incluye charla teórica final.** SEMINARIO "NUEVA OLA FRANCESA". UNA MIRADA TEÓRICA - FILOSÓFICA SOBRE LA VIEJA NOUVELLE

VAGUE Y SUS ALEDAÑOS

Proyecciones en formato original en 35 mm. Con el auspicio del Servicio Cultural de la Embajada de Francia. **Sábado, 20 hs. JLG / JLG.** 1995. 62'. De: Jean-Luc Godard. Con: Jean-Luc Godard, Denis Ladot, Geneviève Pasquier y Brigitte Bastien. Presentación y comentarios a cargo del Lic. Ricardo Parodi. \$ 4. **Seminario completo \$ 12.**

SEMINARIO Y CICLO DE PROYECCIONES "LA ATRACCIÓN DEL ABISMO". WERNER HERZOG Y EL ROMANTICISMO ALEMÁN

Dentro del seminario a cargo de Ricardo Parodi. **Viernes, 19,30 hs. EL MUNDO EXTÁTICO DE WERNER HERZOG.** 1988. 60'. De: Peter Buchka. Documental. Con: Werner Herzog. **20,30 hs. CORAZÓN DE CRISTAL.** 1976. 94'. De: Werner Herzog. Con: Josef Bierbichler, Stefan Güttler y Clemens Scheitz. \$ 4. **Incluye charla teórica y reflexión posterior.** La Nave de los Sueños. Moreno 1379, 2°. 4383-9834. Colectivos: 2, 23, 38, 39, 60, 67, 98, 102, 103.

IMPRESIONES DE ÁFRICA

El ciclo estará integrado por 29 cortometrajes inéditos en la Argentina, organizados en seis programas temáticos, que recorren el continente. Cada uno de estos cortos propone un viaje de descubrimiento hacia un cine y una cultura tan desconocidos como inmensamente ricos en su complejidad y diversidad. **Miércoles, 14,30, 17, 19,30 y 22 hs. INFANCIAS DEL MAGHREB.** Incluye las siguientes cortos: **CUANDO EL SOL HACE CAER LOS GORRIONES.** Marruecos. 1999. 38'. Dir.: Hassan Legzouli. **EL ACANTILADO.** Marruecos. 1998. 17'. Dir.: Faouzi Bensaidi. **LA PRIMERA NAVIDAD.** Túnez-Francia. 1999. 15'. Dir.: Kamel Cherif. **ABRIL.** Túnez. 1998. 29'. Dir.: Raja Amari. **MÁS FASSBINDER INÉDITO**

Jueves, 14,30, 17, 19,30 y 22 hs. RECLUTAS EN INGOLSTADT. 1970. 84'. Dir.: R. W. Fassbinder. Con: Hanna Schygulla, Harry Baer, Irm Hermann. Film inédito en Argentina. **Viernes y sábado, 14,30, 17, 19,30 y 22 hs. RIO DAS MORTES.** 1970. Dir. R. W. Fassbinder. Con: Hanna Schygulla, Michael König, Günther Kaufman. Film inédito en Argentina. **Domingo y viernes, 14,30, 17, 19,30 y 22 hs. EL SOLDADO AMERICANO.** 1970. 80'. Dir.: R. W. Fassbinder. Con: Karl Scheydt, Elga Sorbas, Margarethe von Trotta, Ingrid Caven, Rainer Werner Fassbinder. Film inédito en la Argentina. **Martes, 14,30, 17, 19,30 y 22 hs. LA TERNURA DE LOS LOBOS.** 1973. 82'. Dir.: Ulli Lommel. Con: Kurt Raab, Margit Carstensen, R.W. Fassbinder. Film inédito en Argentina. \$ 3. **Sala Leopoldo Lugones del Teatro San Martín. Avenida Corrientes 1530. Información 0-800-333-5254. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.**

BUENOS AIRES DE NOCHE, CINE

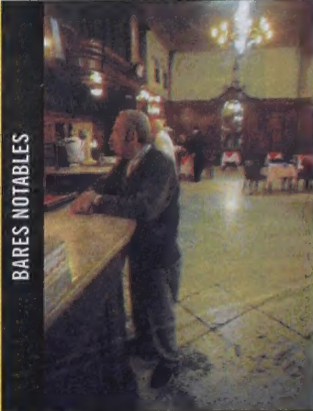
[gratis] En el marco de Ciudad Abierta, Temporada Cultural de Verano, organizada por la Secretaría de Cultura del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, se proyectará cine en distintos puntos de la ciudad. **Jueves, 20 hs. LA LECCIÓN DE TANGO.** 1997. Dir. y guión: Sally Potter. **Viernes, 20 hs. LOS MUCHACHOS DE ANTES NO USABAN GOMINA.** 1937. De: Manuel Romero. **Sábado, 20 hs. AL CORAZÓN.** Domingo, 20 hs. **DIARIO PARA UN CUENTO.** 1933. De: Luis Moglia Barth. Plaza San Martín de Tours. Av. Alvear y Schiaffino. Colectivos: 10, 17, 37, 38, 59, 60, 61, 62, 67, 92, 93, 101, 102, 108, 110, 124, 130. **Jueves, 20 hs. DIARIO PARA UN CUENTO.** 1933. De: Luis Moglia Barth. **Viernes, 20 hs. AL CORAZÓN.** **Sábado, 20 hs. LOS MUCHACHOS DE ANTES NO USABAN GOMINA.** 1937. De: Manuel Romero. **Domingo, 20 hs. LA LECCIÓN DE TANGO.** Costanera Sur. Av. Tristán Achábal Rodríguez y Rosario Vera Peñalosa. Colectivos: 20, 29, 86.

ESTRENOS

CÓMO MATÉ A MI PADRE. Francia. Dir.: Anne Fontaine. Con: Michel Bouquet, Charles Berling y Natacha Régnier. Un padre que aparece de repente y sin previo aviso, luego de muchos años de haberse ido y no haber tenido ningún contacto con sus hijos, a quienes apenas conoce. Se sabe que es médico y que ha vivido en África. No demuestra ningún remordimiento y mira todo a su alrededor con una extraña sonrisa. Ve la vida de su hijo mayor, también médico, pero a diferencia de él, muy exitoso, con una imparcialidad casi cruel. En el rostro de este padre encantador, pero que le produce disgusto y rechazo, el hijo no puede evitar confrontarse con su propio pasado.

MIEL PARA OSHUN. Cuba. Dir.: Humberto Solas. Con: Jorge Perugorria, Isabel Santos, Mario Limonta, Saturnino García y Adela Legra. Roberto retorna a Cuba después de treinta años de vivir en Florida. Gracias a su prima, descubre los reales acontecimientos de su infancia. Luego de la revolución

Mañana se presentará la temporada 2003 de recitales en bares notables, y se anunciará la entrega de subsidios para la recuperación de la Confrería La Ideal y otros cafés emblemáticos de la ciudad. En la presentación, que se realizará a partir de las 18 hs. en Confrería La Ideal, se dará a conocer el flamante libro "Cafés de Buenos Aires", un cuidado trabajo de investigación fotográfica e historiográfica que estuvo a cargo del arquitecto Horacio Spinetto. Ese mismo día se conocerá la programación de recitales previstos para 2003, como continuación de un programa que en 2002 batió todos los records de asistencia. La iniciativa recorrerá los diferentes barrios de la ciudad, con shows gratuitos a cargo de importantes artistas de la talla de Inés Rinaldi, Marikena Monti, Ana Padovani, Esteban Morgado y Facundo Ramírez, entre otros. En la presentación de la temporada actuarán: la narradora oral Ana Padovani, Marcelo Boccanera -quien interpretará canciones ciudadanas y de autores latinoamericanos, el trío de folclore Saba-Mielgo-Condómi y Marikena Monti, cerrará el evento con temas en francés, tangos y candombes.



BARES NOTABLES

[gratis] **Viernes, 18 hs. Confrería La Ideal.** Suipacha 384. Colectivos: 5, 59, 105, 7, 64, 116, 24, 67, 129, 38, 70, 39, 86, 45, 91, 56, 100. Subtes: A y C.

cubana, su padre, ya fallecido, lo secuestra de su empobrecida madre y lo lleva al exilio en los EE.UU. Su búsqueda es una odisea a través de las burocracias y humorísticas ineficiencias tan particularmente cubanas como lo son también la calidez y la solidaridad de su gente. A medida que descubre los rastros de la penosa vida de su madre, el y sus compañeros encuentran las ansiadas respuestas.

MÚSICA

CLÁSICA

TEATRO COLÓN

Jueves, viernes y sábado, 20,30 hs. Domingo, 17 hs. L'ELISIR D'AMORE. De: Gaetano Donizetti. Dir. musical: Carlos Calleja. Régie y escenografía: Carlos Palacios. Con la participación del Coro Estable, dirigido por Alberto Balzanelli, y de la Orquesta Estable del Teatro Colón. Las sopranos Eleonora Sancho (27, 1ª) y Graciela Oddone (28, 2) serán Adina; los tenores Carlos Duarte (27, 1ª) y Marcos Padilla (28, 2) interpretarán a Nemorino. El elenco se completa con Omar Carrión (27, 1ª) y Leonardo Estévez (28, 2) en el papel de Belcore, Luis Gaeta (27, 1ª) y Oscar Grassi (28, 2) como Dulcamara, y Carina Höxter (27, 1ª) y Gabriela Anapio (28, 2) como Giannetta. Desde \$ 5. Sala Principal. [52] **Jueves y viernes, 16,30 hs. PEDRO Y EL LOBO.** Cuento sinfónico de Sergei Prokofiev, en adaptación para quinteto de vientos y un actor. **Dentro del ciclo El Colón para Niños. Salón Dorado. [52] Jueves y viernes, 18 hs. EL BARBERO DE SEVILLA.** La ópera de Gioacchino Rossini adaptada para quinteto de vientos y un actor. **Dentro del ciclo El Colón para Niños. Salón Dorado. [52] Lunes, 18 hs. RAFAEL GINTOLI.** El violinista actuará junto a la pianista argentina Paula Peluso, presentando un programa que incluye "Preludio y allegro", de Fritz Kreisler sobre un tema de Gaetano Pugnani; "Scherzo en Do menor" (Sonatensatz), de Johannes Brahms; "Rosita Iglesias" (del ciclo "Las presencias") de Carlos Guastavino; "Romanza andaluza", de Pablo de Sarasate, y la "Sonata en La mayor", de César Franck. **Dentro del ciclo El Colón por \$ 2. [gratis] Martes a domingos, de 10 a 18 hs. EL COLÓN EN FOTOS.** Muestra fotográfica sobre espacios y detalles arquitectónicos del Teatro, por Arnaldo Colombardi. Libertad 621. 4378-7100. Colectivos: 5, 6, 29, 39, 57, 115, 132, 146, 155. Subte D.

JAZZ

Jueves, 22,30 hs. ADA RAVE, PAULA SCHOCROM, DANIELA HOROVITZ. Nueva presentación del trio compuesto de saxo, piano y la voz de Horovitz. \$ 5. **Viernes, 22 hs. GILLESPIE/AMÉRICO BELLOTO.** Los dos trompetistas comparten el escenario junto a Alejandro Herrera en bajo; Baltazar Camotto en guitarra y Hernán Jacinto en teclado. \$ 10. La Revuelta. Álvarez Thomas 1368. Colectivos: 19, 44, 65, 76, 80, 87, 93, 111, 142, 140, 151, 176, 184.

Miércoles, 21 hs. AXEL DÖRNER. Llamado por algunos críticos al Evan Parker de la trompeta, el trompetista alemán se internará en la libre improvisación. Lo acompañarán los argentinos Sergio Merce (electrónica), Lucio Capece (saxo soprano y clarinete bajo), Luis Conde (saxos y clarinetes), Adriana de los Santos (piano), Gabriel Páiz (piano) y Juan Cucurullo (sintetizador). **Dentro del ciclo Nuevo Jazz en el Borges. \$ 5. Auditorio Astor Piazzolla. Centro Cultural Borges. Viamonte y San Martín. 5555-5359. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 140, 146, 152, 155. Subte C.**

Sábado, 22 hs. ALBERTO FAVERO. Con el cuarteto que completan Jorge González en contrabajo, Pocho Lapouble en batería y Marcelo Mayor en guitarra, el pianista presenta una versión de la ópera Porgy and Bess de George Gershwin. \$ 18.

Clásica y Moderna. Callao 892. 4812-8707. Colectivos: 12, 29, 37, 60, 75, 99, 109, 115, 124, 140, 150. Subte D.

Viernes, 21,30 hs. JORGE GELPI CUARTETO. Jorge Gelpi en piano y composición, Gustavo Musso en saxo, Ariel Naón en contrabajo, Juan Corte en batería. \$ 6. **Café Tortoni. Av. De Mayo 829. 4342-4328. Colectivos: 15, 45, 56, 64, 67, 70, 86, 91, 100. Subte A.**

Jueves, 21,30 hs. PABLO PORCELLI ENSAMBLE. Pablo Porcelli en saxo, Guillermo Marigliano en guitarras, Diego Bergara en bajo y Claudio Eidler en batería. \$ 6. **Club del Vino. Cabrera 4737. 4833-8330. Colectivos: 15, 55, 57, 140, 151, 168.**

THELONIOUS BAR

Jueves, 22 hs. VALENTINO JAZZ BAZAR. \$ 6. **Viernes, 22 hs. LUIS NACHT JAZZ QUARTET.** Adelanta temas de su próximo CD, "Nachtmood". Salguero 1884. 4829-1562. Colectivos: 12, 15, 29, 39, 64, 68, 92, 110, 111, 128, 152, 160, 188.

NOTORIOS

Jueves, 22 hs. FERNANDO TARRÉS, ARIDA CONTA. En coincidencia con el lanzamiento de su nuevo CD, Fernando Tarrés se presentará junto a Rodrigo Domínguez en saxos y clarinete, Ernesto Jodos en piano, Jerónimo Carmona en contrabajo y Sergio Verdini en batería. \$ 10. **Viernes, 22 hs. MANOLO JUAREZ TRÍO.** Manolo Juárez en piano, Oscar Giunta en contrabajo y Oscar Giunta Jr. en batería. \$ 12. **Callao 966. 4815-8473. Colectivos: 10, 12, 29, 37, 39, 59, 60, 75, 99, 111, 132, 152. Subte D.**

ROCK

Viernes, 21 hs. LA CHILINGA, RESISTENCIA SUBURBANA Y MONOS EN BOLAS, SÍS GRUPOS INVITADOS. \$ 5. **Sábado, 21 hs. TOPOS, 2 MINUTOS, ARGIES, LOS MUERTOS, THE CASH Y TORCH.** \$ 5. En el marco del ciclo Verano 5. Hangar. Av. Rivadavia 10921. 4323-7200. Colectivos: 1, 2, 46, 47, 52, 80, 86, 88, 96, 136, 153, 162, 163, 174, 182 y 185.

Sábado, 22 hs. NATAS. \$ 5. **Domingo, 21 hs. EXPULSADOS.** \$ 5. **Cemento. Estados Unidos 1234. 4304-6228. Colectivos: 2, 6, 23, 38, 39, 53, 60, 67, 96, 98, 102 y 126.**

TANGO

Sábado, 20 hs. ALCIRA CANDIA. Presenta su espectáculo *Tangazos*. \$ 12. **Café Homero. Cabrera 4946. 4701-7357. Colectivos: 39, 111, 151, 93, 140, 168, 108, 142.**

[gratis] **Sábado, 20,30 hs. FUKI AOKI.** La cantante japonesa mostrará aquí sus pergaminos tangueros. Centro Cultural del Sur. Av. Caseros 1750. 4308-0301. Colectivos: 25, 45, 46, 59, 67, 79, 95, 134.

Viernes, 21 hs. WALTER RÍOS (bandoneón) Y RICARDO DOMÍNGUEZ (guitarra). Desde \$ 15. [gratis] **Miércoles, 21 hs. 34 PUÑALADAS.** Presentan sus *Tangos Carcelarios*. Club del Vino. Cabrera 4737. 4833-0050. Colectivos: 15, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

Viernes, 21,30 hs. JULIA ZENKO. Presenta su espectáculo *Tango por Vos*. \$ 15 y \$ 20. **Café Concert de Un Gallo para Esculapio. Uriarte 1795. Reservas: 15-5623-1996. Colectivos: 39, 34, 55, 151, 168, 166.**

MUSICA POPULAR

Jueves, 21 hs. CHE BOTIJA. Gustavo Suárez y Hernán Alizeri constituyen un interesante dúo de música rioplatense. Invitados: Cacho Tejera y Pata Corbani (percusión). \$ 5. **Teatro Belisario. Av. Corrientes 1624. Colectivos: 5, 6, 7, 24, 26, 29, 39, 50, 102, 142, 146, 155. Subte B.**



La clase obrera argentina en movimiento

Comienza un ciclo de proyecciones, que se prolongará hasta el mes de junio, donde el eje central es la lucha del movimiento obrero argentino desde principios del siglo XX, hasta el actual movimiento piquetero.

[gratis] **Sábado, 18 hs. Tiempos modernos (1935).** Dir.: Charles Chaplin. Av. De los Italianos 851. 4516-0941/2. Colectivos: 4, 6, 20, 22, 26, 28, 33, 50, 54, 61, 62, 74, 91, 93, 99, 105, 129, 130, 140.

Dirección Musical de Ópera

Vuelve a abrirse la inscripción a la carrera de dirección musical de ópera, para el ciclo lectivo 2003, a cargo de la Dirección del Instituto Superior de Arte del Teatro Colón. Quienes estén interesados pueden consultar los requisitos de ingreso en la oficina de Preceptoría del I.S.A.T.C., de 9 a 18 hs. Las inscripciones se realizarán del 24 febrero al 14 de marzo, de 14 a 17 hs. en las oficinas del Instituto. Informes: Instituto Superior de Arte del Teatro Colón. Tucumán 1157, 1º piso. 4378-7192. E-mail: instituto@teatrocolon.org.ar. Colectivos: 5, 6, 23, 29, 39, 59, 67, 75, 102, 106, 115, 132, 140, 146, 155. Subte D.

Jueves, 21 hs. **CUARTETO VOCAL LAS VIOLETAS.** Ciclo "Músicas del Mundo". Música del África y Latinoamérica. \$ 8. Espacio artístico Colette del Paseo La Plaza. Av. Corrientes 1660. Colectivos: 5, 6, 7, 24, 26, 29, 39, 50, 102, 142, 146, 155. Subte B.

Viernes, 22 hs. **NAPOLI.** Presenta Napoli Canzonette. Con: Cristina Périco, Carlos Diener y Diego Vila. \$ 15. Clásica y Moderna. Callao 892. 4812-8707. Colectivos: 12, 29, 37, 60, 75, 99, 109, 115, 124, 140, 150. Subte D.

Viernes y sábado, 22 hs. **CACHO CASTAÑA.** Desde \$ 10. Espacio Cultural ND Ateneo. Paraguay 918. Colectivos: 5, 70, 115, 75, 129, 9, 99, 100, 100, 132, 17, 101, 140, 23, 106, 152, 59, 111. Subte C.

TEATRO Y DANZA

COMPLEJO TEATRAL DE BUENOS AIRES

Miércoles a domingos, 20 hs. **COPENHAGUE.** De M. Frayn. Con: A. Berdaxagar, J. C. Gené y A. Segado. Dir.: C. Gandolfo. Platea \$ 8. Sala Casacuberta. Miércoles a domingos, 20.30 hs. **GLORIAS PORTENAS.** Con: S. Villamil, B. Chamboleyron, S. Cattaneo, C. Viggiano y R. Solano. Coord. teatral: F. Olivera. Sala Martín Coronado. \$ 8, miércoles, \$ 4. Av. Corrientes 1530. 0800-333-5254. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Subte B. Miércoles a domingo, 21 hs. **EL ZOO DE CRISTAL.** De: Tennessee Williams. Dir.: Alicia Zanca. Con: Claudia Lapacó, Claudio Quinteros, Laura Novoa y Facundo Ramírez. \$ 8. Miércoles, \$ 4. Teatro Presidente Alvear. Av. Corrientes 1659. 4374-9470. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

CENTRO CULTURAL RECOLETA

Jueves, 20 hs. **VIERNES Y SÁBADO, 21 hs. DOMINGO, 20 hs. IN & OUT.** Por Dosaxos. Con: Sergio Dawi y Damián Nisen. \$ 10 (jueves); 12 (viernes a domingo). Jueves y domingo, 21.30 hs. **VIERNES Y SÁBADO, 22.30 hs. EL HOMBRE QUE CAMINA.** Espectáculo de teatro físico surgido de la interrelación de un grupo de jóvenes profesionales compuestos por las coreógrafas Ana Garat y Pilar Beaumont, y las arquitectas Adriana Vázquez y Mariana Ibañez. Jueves y domingo, \$ 10. Viernes y sábado, \$ 12. Sala Villa-Villa. Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108, 110, 124.

Viernes y sábado, 21.30 hs. **ADENTRO!!!** De: Mauricio Dayub. Con: Gabriel Goity y Mauricio Dayub. Dir.: Sergio D'Angelo. Chacararean Teatre. Nicaaragua 565. Colectivos: 111, 34, 57, 166, 108.

Sábado, 23 hs. **ARS HIGIÉNICA.** A partir de textos del Manual de Urbanidad y Buenas Maneras de Manuel Antonio Carrero (1853). Dramaturgia y dir.: Ciro Zorzi. Con: Rodolfo Demarco, José Mehrez, Fernando Migueles, Fernanda Orazi y elenco. Precios a confirmar. Galpón del Abasto. Humahuaca 3549. 4865-0014. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111.

Viernes, 21.30 hs. y sábado, 22 hs. **BÉSAMME MUCHO.** De y dir.: Javier Daulte. Con: Luciano Cáceres, Soledad Cagnoni, Julián Calviño, Gloria Carrá y elenco. \$ 5. Sala Teatro Abierto, Teatro del Pueblo. Av. Roque Sáenz Peña 943. 4326-3606. Colectivos: 6, 22, 24, 26, 28, 29, 50, 54, 56, 142, 146.

Sábado, 22 hs. **CIRTANGO.** Con: Patricia Browne y Marcela Paoli. Músicos: Pablo Jaite y Ariel Naon. Artista invitado: Julio Zurita. \$ 20. Molière Teatro-Concert. Balcarré 682, 4343-0777. Colectivos: 2, 9, 10, 20, 22, 24, 28, 29, 45, 86, 26.

Viernes y sábado, 23 hs. **COMO EN UN TANGO.** Texto y dir.: Beatriz Mátar. Con: María Fiorentino y Rubén Stella. \$ 15. Teatro Picadilly. Av. Corrientes 1524. 4373-1900/4375-3700. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Viernes y sábado, 21 hs. **COMO SI FUERA ESTA NOCHE.** De: Gracia Morales. Dir.: Carlos Ianni. Con: Cora Ferro y Andrea Martínez. \$ 5. Sábado, 22.30 y domingo, 21 hs. **LA SECRETA OBSCENIDAD DE CADA DÍA.** De: Mario Antonio de la Parra. Dir.: Carlos Ianni. Con: Carlos Fernández y Víctor Gola. \$ 5. Teatro CELCIT. Bolívar 825. 4361-8358. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 64, 74, 86, 93, 111, 126, 130, 143, 152, 159.

Viernes y sábado, 21 hs. y domingo, 20 hs. **CORTAMOSUNDULAMOS.** De y dir.: Inés Saavedra. Con: Martha Billo-rou, Inés Saavedra y María Sol Fustiñana. \$ 8. Estudio La Maravillosa. Medrano 1360. 4862-5458. Colectivos: 26, 36, 92, 106, 109, 128, 140, 151, 160, 188.

Viernes y sábado, 21 hs. **CUANDO LA NOCHE COMIENZA.** De: Hanif Kureishi. Traducción: Gabriela Izovich. Dir.: Alejandro Maci y Gabriela Izovich. Con: Gabriela Izovich y Marcelo D'Andrea. Escenografía: Alicia Lecloutre. \$ 10. La Carbonera. Balcarré 998. 4362-2651. Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 126, 33, 86, 130, 152, 143.

Sábado, 23.15 hs. **CUATRO OBRAS SANITARIAS.** De: Pablo Albarello. Dir.: Edda Díaz. Con: Eduardo Poli, Nacho Vassorri, Gisela Heger, Carlos Lanari y Pablo Albarello. Música original: Martín Bianchedi. \$ 8. Sala The Cavern. Paseo la Plaza. Av. Corrientes 1660. 6320-5361. Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102, 109, 115, 140, 142.

Jueves, 22 hs. **CUENTOS DE BUENOS AIRES.** Por: Ana Padovani. Dos únicas funciones. \$ 8. La Revuelta. Álvarez Thomas 1368. 4553-5530. Colectivos: 19, 44, 71, 76, 87, 90, 108, 127.

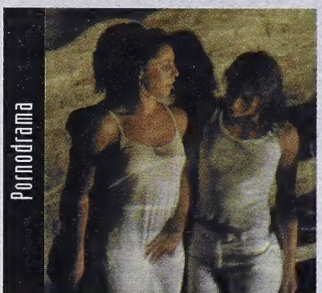
Sábado, 24 hs. **CUERPO PRESENTE.** La propuesta incluye performance teatral, intervención plástica, músicos en vivo y dance. Dir.: Patricia Sánchez y Claudia Marochi. \$ 5. La Fábrica, Ciudad Cultural. Querandíes 4200. 4983-5786. Colectivos: 5, 65, 104, 15, 86, 112, 26, 88, 132, 52, 103.

Jueves, 21 hs. **DRÁCULA.** Dir.: Pepe Cibrián Campoy. Con: Juan Rodó, Cecilia Milone y más de 40 actores y 20 músicos en escena. Teatro Opera. Av. Corrientes al 800. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 17, 22, 24, 26, 28, 29, 39, 50, 59, 67, 11, 132. Subtes: B, C y D.

Viernes y sábado, 23 hs. **DRAMAS BREVES 2.** De: Philippe Minyana. Dir.: Daniel Veronese. Con: Guillermo Arengo, Blas Arrese Igor, Paula Ituriza y Gonzalo Martínez. \$ 10. El excentrico de la 18. Lerma 420. 4772-6092. Colectivos: 15, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

Sábado, 21 hs. **EL ACOMPAÑAMIENTO.** De: Carlos Goro-tiza. Dir.: Néstor Romero. Con: Daniel Figueiredo y Roberto Rechou. \$ 6. Le Clac. Chile 802. 4343-0310. Colectivos: 2, 28, 70, 9, 86, 10, 17, 45, 24, 59.

Viernes, 23.45 hs. **Sábado, 0.30 hs. EL ASADITO.** Adaptación teatral de la película de Gustavo Postiglione. Texto y dir.: Gustavo Postiglione. Con: Tito Gómez, Daniel Briquet, Raúl Calandra, Héctor Molina, David Eder, Carlos Resty y Gustavo Guirado. Desde \$ 10. Paseo la Plaza. Av. Corrientes 1660. 4370-5346. Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102.



"Punto genital" es básicamente una historia de amor a punto de quebrarse en la que el sexo es ley. Dos parejas jóvenes se enfrentan a los miedos que sus fantasmas les producen: ¿cuál es el límite de nuestra entrega en el amor? ¿qué imagen tiene mi pareja de mí? ¿por qué esa pareja es, a veces, un obstáculo para mis deseos? Una vez que el Otro se convierte en una presencia amenazadora las emociones más puras y auténticas pierden su fundamento y se vuelven mecanismos de defensa o estrategias de dominación. Y antes del derrumbe —o incluso después— sólo queda la reconstrucción. Punto genital. De: Javier Magistris. Dir.: Alejandro Casavalle. Con: Fabián Forte, Virginia Ferrario y Carolina Refusta.

Sábado, 24 hs. \$ 8 (para tres personas. \$ 15). Teatro Actuar. Gascon 1474. 4862-0489. Colectivos: 15, 36, 57, 110, 141, 160, 188.



Jueves, \$ 5. Viernes, sábado y domingo, \$ 7. Centro Cultural de la Cooperación. Av. Corrientes 1543. 4371-4706. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

109, 115, 140, 142.

Miércoles, jueves, viernes y sábado, 21 hs. **DOMINGO, 20 hs. EL CAMINO A LA MECA.** Dir.: Santiago Doria. Con: China Zorrilla, Thelma Biral y Juan Carlos Dual. \$ 20 y \$ 25. Miércoles a sábado, 22 hs. **DOMINGO, 21 hs. EL TELEVIDENTE.** De: Rodolfo Santana. Dir.: Daniel Marcove. Con: Rodolfo Ranni y Pepe Monje. Miércoles a sábado, 21.30 hs. **DOMINGO, 20.30 hs. ACALORADAS.** De: Ester Feldman y Cristina Wargon. Con: Chunchuna Villafañe, Alicia Aller, Graciela Stefani y Marikena Riera. Dir.: Virginia Lombardo. Multiteatro. Av. Corrientes 1283. 4382-9140. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Viernes y sábado, 21 hs. **EL HIMNO. "DISCORSI SOPRA L'ULTIMA DECA DI TITO COSSIGA".** De y dir.: Claudio Nadie. Con: Luis Campos, Cutuli, Antonio Ugo, Malena Figo, Claudio Da Pasano y elenco. Complejo Teatral Margarita Xirgu. Chacabuco 875. 4300-7622. Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 74 y 126.

Viernes y sábado 21.30 hs. **DOMINGO, 20 hs. EL INSTI-TUTO.** De: Jorge Leyes. Dir.: Roberto Castro. Con: Divina Gloria y Alejandra Rubio. Música: Charly García. \$ 10. Teatro Payró. San Martín 766. 4312-5922. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 109, 115, 130, 140, 152, 155.

Sábado, 23 hs. **DOMINGO, 20.30 hs. EL PÁNICO.** De y dir.: Rafael Spiegelburd. Con: Paula Acuña, Ezequiel De Almeida, Gabriela Calcaterra y elenco. \$ 10. Viernes, 23 hs. **PROCEDIMIENTO PRAGA.** De y dir.: Walter Rosenzvit. Con: María Laura Mariotti, Marcelo Cioffi, Walter Rosenzvit. Teatro Del Otro Mundo. Lamberé 866. 4862-5439. Colectivos: 19, 24, 71, 92, 99, 109, 111, 124, 127, 141.

Viernes y sábado, 21 hs. **EL SUICIDIO (APÓCRIFO I).** De: Daniel Veronese y Ana Alvarado. Por: Periférico de Objetos. Con: Guillermo Arengo, Alejandra Ceriani, Laura Valencia, Julieta Vallina y Fernando Llosa. \$ 10. **DOMINGO, 21 hs. EXTINCIÓN.** De: Inigo Ramirez de Haro. Con: Ingrid Pelicori, Horacio Peña, Pablo Caramelo y Roberto Castro. Dir.: Rubén Szuchmacher. El Portón de Sánchez. Sánchez de Bustamante 1034. 4863-2848. Colectivos: 29, 92, 106, 109, 111, 140, 142, 188.

Viernes, 21 hs. **FUGA Y ASEDIO.** Dir.: Enrique Federman y Silvia Vladimisky. Con: Gerardo Baamonde. \$ 8. El Ombligo de la Luna. Anchorena 364. 4867-6578. Colectivos: 24, 26, 71, 124, 146, 155, 168.

Viernes, sábado y domingo, 21.30 hs. **HISTORIAS CLASIFICADAS.** De: José Montero. Dir.: Jorge guerrero. \$ 5. Teatro Empire. Hipólito Yrigoyen 1934. Colectivos: 5, 56, 129, 150, 60, 12, 86, 168, 37, 50.

Jueves y viernes, 21 hs. **Sábado, 23 hs. DOMINGO, 20.30 hs. FÁBULA DE LA PRINCESA TURANDOT.** Por: Grupo Los Macocos. Jueves: \$ 5. Viernes, sábado y domingo, \$ 7. Centro Cultural de la Cooperación. Corrientes 1543. 4371-4706. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Sábado, 21 hs. **FARMER.** De: Andrés Rivera. Dir.: Adrián Blanco. La Máscara. Piedras 736. 4307-0566. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 155. Subte B.

Sábado, 22.15 hs. **LA DEMOLICIÓN.** De: Ricardo Cardoso. Dir.: Manuel Iedvabni. Con: Enrique Liporace y Jorge Pacini. \$ 8. Andamio 90. Paraná 660. 4374-1484. Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102, 109, 115, 140 y 142.

Sábado, 23.30 hs. **MALDITO HUMOR.** Variete de humor, magia y música. Con: Cachi, Merpín y Lumbardini. \$ 5. Liberrarte. Av. Corrientes 1555. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

Jueves, 21 hs. **VIERNES Y SÁBADO, 22 hs. DOMINGO, 20.30 hs. MONÓLOGOS DE LA VAGINA.** Dir.: Lia Jellin. Con: Silvina Chediek, María Leal y Graciela Dufau. Desde \$ 10. Sala Pablo Picasso. Complejo La Plaza. Av. Corrientes 1660. 4370-5346. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 155. Subte B.

Sábado, 19 hs. **LAS POLACAS.** De: Patricia Suárez. **TRILOGÍA: LA VARSOVIA.** Dir.: Laura Yusem. **HISTORIAS TÁR-**

"La Fábula de la princesa Turandot" versión Los Macocos es la adaptación de la obra original del autor italiano del siglo XVIII "Carlo Gozzi", basada en un cuento popular que pasó de boca en boca y de pluma en pluma por más de 700 años y que terminó siendo la ópera póstuma del maestro Puccini, la inmortal Turandot. En el 1200 un tal Lari, poeta persa, cuenta una fábula lejana sobre princesas chinas, nobles príncipes, inescrupulosos sirvientes y raras esclavas intrigantes. Turandot, la princesa hija del emperador Altóm tiene muchos pretendientes y la intención de quedar soltera a toda costa.

TARAS. Dir.: Clara Pando. **LA SEÑORA GOLDE.** Dir.: Elvira Onetto. \$ 5 (por una obra) y \$ 10 (las tres obras el mismo día). Se degustarán diversas comidas y bebidas entre espectáculos. El patio de actores. Lerma 568. 4772-9732. Colectivos: 15, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

Viernes, 22.30 hs. **LA PRUDENCIA.** Dir.: Claudio Gotbeter. Con: Fernando Noy, María Urdapilleta y Eduardo Santoro. \$ 10. **Sábado, 21 hs. HISTORIAS DE MALAMOR.** Dir.: Manuel Iedvabni. Con: Marcela Ferradas. \$ 10. **Sábado, 22.30 y domingo, 21 hs. TANGOS CANALLAS.** Con: Jana Purita y Carlos Durañona. \$ 10. Tuñón Teatro. Maipú 851. 4312-0777. Colectivos: 7, 9, 10, 17, 23, 45, 59, 67, 70, 75.

Viernes y sábado y domingo, 21 hs. **LA ÚLTIMA NOCHE DE LA HUMANIDAD.** Por: el Periférico de Objetos. Dir.: Emilio García Webbi y Ana Alvarado (a partir del universo de Karl Kraus). Con: Maricel Alvarez, Federico Figueroa, Emilio García Webbi, Román Lamas y Eliana Niglia. Puesta en escena y dirección: Emilio García Webbi, Ana Alvarado y Daniel Veronese. \$ 10. **Jueves, 22 hs. MABEL Y LOS INMACULADOS.** Cabaret latino. Con: Maby Salerno, Javier Ntaca, Mariana Galtán, Pablo Memi, "Frip" Piva Strauss, Pablo Rojas y Pablo Fortuna. Invitados: Carlos Casella y Federico Figueroa y su acordeón. \$ 8. Callejón de los Deseos. Humahuaca 3759. 4862-1167. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 151, 111.

Viernes, 21 hs. **MANTUA.** Por el Teatro Sanitario de Operaciones. Teatro en acción: agua, tierra, aire y fuego. Luego, fiesta. \$ 4. IMPA-LA FABRICA Ciudad Cultural. Querandíes 4290. 4983-5786. Colectivos: 26, 5, 86, 88, 104, 105 y 146.

Sábado, 21 hs. **YA NO ESTÁ DE MODA TENER ILUSIONES.** De: Ariel Barchilón. Con: Verónica Schneck, César Repetto y elenco. \$ 7. El camarín de las musas. Mario Bravo 960. 4862-0655. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 128, 151, 111.

Viernes, 21 hs. **PAGAR EL PATO.** De: Dino Armas. Con: M. Buscaglia, F. Armani, Y. Barrera y A. Giménez. Dir. Coreografía: Mecha Fernández. Dir. y puesta en escena: Patricia Pisani y Graciela Balletti. \$ 8. **Sábado, 21 hs. ALGO ASÍ COMO EL SHOW DEL TERROR.** (Mayores de 14 años). Dir.: Magaly Avila. \$ 8. **Sábado, 22.30. EXPERIMENTO K. UNA NUEVA VERSIÓN DE EL PROCESO DE FRANZ KAFKA.** Con: Norberto Guerrini, Fernando Armani, Fabián D'era y Verónica Ruano. Dir.: Pino Siano. Actor's Studio. Corrientes 3565. 4867-6622. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111.

[a la gorda] Jueves a domingo, 21 hs. **PELELE.** Dir.: Claudio Gallardou. Por: La Banda de la Risa. Lorange. Av. Corrientes 1372. 4373-2411. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Subte B.

Viernes, 22 hs. **QUE PAREN LOS RELOJES.** Sobre textos de Andrés Rivera. Dir.: Mirta Bogdarian. Con: María Inés Sancerni, Julia Catalá y elenco. \$ 8. **Sportivo Teatral.** Thames 1426. 4833-3585. Colectivos: 15, 55, 57, 140, 151, 168.

Viernes, 21 hs. **Sábado, 23 hs. TE DIGO MÁS.** Adaptación de relatos de Roberto Fontanarrosa. Con: Manuel Vicente y Pablo Brichta. \$ 12. La Trastienda. Balcarré 460. 4342-7650. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 111. Subtes A, D y E.

Jueves a domingo, 21 hs. **UN LEÓN BAJO EL AGUA.** De: Alicia Muñoz. Dir.: Román Caraciolo. \$ 5. Manzana de las Luces. Perú 294. 4342-9930. Colectivos: 2, 54, 103, 22, 86, 152, 29, 91, 159, 33, 93.

DANZA

Jueves a domingo, 21 hs. **AIRE Y FUEGO DE ESPAÑA.** Zarzuela, clásicos y flamenco. A cargo de: G. Rios Saiz, O. Urspuro y el Ballet Hispania. \$ 12. Jueves, \$ 8. Patio del Ombligo. Museo de Arte Español Enrique Larreta. Av. Jaramonte 2291. 4783-2640 / 4784-4040. Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118.

Sábado, 22.30 hs. **DOMINGO, 21 hs. PASIÓN FLAMENCA. EL ENSAMBLE.** Con: Alicia Furi y Néstor Spada. \$ 10. Centro Cultural Borges. Viamonte esquina San Martín. 5555-5359. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 115, 126, 130, 140, 143, 152.

bailarinos

clase

clásicos

libros

museos y galerías

[música]

pasajes y fiestas

[teatro y danza]

viernes

[\$1] De 10 a 17.30 hs. EXPOSICIONES. El edificio del museo fue remodelado recientemente y está sobre el terreno donado por Quinquela Martín, frente al Riachuelo en la Vuelta de Rocha. Sus amplias terrazas y los diferentes niveles con varias salas albergan la colección de más de 1000 piezas, que incluyen el conjunto de obras del pintor, quien decoró las aulas y los patios del edificio. Como curiosidad, el museo cuenta con una sala con mascarones de proa de goletas, balandras, vapores y buques famosos. Museo de Bellas Artes de La Boca Quinquela Martín. Pedro de Mendoza 1835. 4301-1080. Colectivos: 20, 25, 29, 33, 46, 53, 64, 86, 132.

[\$1] De 12 a 20 hs. EXPOSICIONES. TRAZOS. La exposición se propone encontrar las confluencias a pesar de las diferencias formales, temáticas y tonales entre los artistas: Gabriel Berlusconi y Vicente Krause, pintores; Enrique González de Nava y Carlos Martínez, escultores. Museo de Arte Contemporáneo Latinoamericano, de la Ciudad de la Plata. **EXPOSICIÓN PERMANENTE DE PATRIMONIO.** Jardín de Esculturas. Esculturas de la colección del Museo, seleccionadas especialmente para personas no videntes. **EXPOCURSOS.** Trabajos de los alumnos de los talleres organizados por el Museo. Museo Eduardo Sívori. Av. Infanta Isabel 555. 4774-9452. Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

[gratis] 17 hs. CHICOS. LOS CHICOS EN VACACIONES VIENEN AL MUSEO. Visitas activas en las que se recorren diversos sectores de las colecciones permanentes de pintura y escultura de arte argentino y europeo, donde los chicos descubren qué cuenta cada obra. Para chicos de 5 a 11 años. Museo Nacional de Bellas Artes. Av. Del Libertador 1473. 4803-0802. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

[gratis] 18 hs. CHICOS. CICLO EN MI BARRIO Y

EN EL CLUB. ROMANCE DE TROVADORES. De: Héctor Presa y Dora Sterman. Dir.: Héctor Presa. Por: Grupo La Galera Encantada. Club Italiano. Av. Rivadavia 4173. Colectivos: 2, 5, 15, 26, 36, 42, 52, 55, 65, 84, 85, 86, 88, 96, 103, 104, 112, 132, 135, 141, 172, 181. Subte A.

[gratis] De 15 a 20 hs. EXPOSICIÓN. ENSAYO SOBRE EL PODER. Juan Pablo Cambariere presenta su muestra de objetos. Elsi del Río - Espacio de Arte. Arévalo 1748. 4899-0171. Colectivos: Colectivos: 111, 34, 57, 166, 108.

sábado



[gratis] De 11 a 18 hs. EXPOSICIÓN. EL DEVENIR DE LOS HOTELES DE INMIGRANTES. Historias de vida, visitas guiadas, biblioteca y provisión de información -con un pintoresco diploma- sobre los arribos de los extranjeros al puerto de Buenos Aires. Dirección Nacional de Migraciones. Antiguo Hotel de Inmigrantes. Av. Antártida Argentina 1355. 4317-0285. Colectivos: 4, 7, 20, 22, 26, 28, 33, 45, 54, 62, 91, 92, 93, 106, 115, 126, 129, 130, 143, 152, 155, 195. Subte: Líneas B y C.

[gratis] De 13 a 19 hs. CONVOCATORIA. El Museo Hernández convoca a artesanos indígenas y criollos pa-

ra demostración y venta de sus productos. Informes: www.museohernandez.org.ar. Museo de Arte Popular José Hernández. Av. del Libertador 2373. 4803-2384. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 128, 130.

[gratis] 18 hs. CHICOS. CICLO EN MI BARRIO Y EN EL CLUB. AMORCITOS. De y dir.: Mecha Fernández y Rony Keselman. Con: Carolina Pujal y Mariano Rey. Club Boca Juniors. Brandsen 805. Colectivos: 25, 33, 46, 86.

[gratis] 18 hs. PASEOS Y FERIAS. KERMESSE DE LOS SÁBADOS. Juegos para grandes y chicos; carnavales; música, danza, bailes populares, cine, murgas, circo. 21 hs. **CICLO DE CINE NACIONAL BAJO LAS ESTRELLAS. GATICA, "EL MONO".** 1993. Dir.: Leonardo Favio. Feria de Mataderos. Av. de los Corrales y Lisandro de la Torre. 4687-5602. Colectivos: 36, 55, 63, 80, 92, 97, 103, 17, 126, 141, 155, 180.

[a la gorra] 21 hs. TEATRO. PELELE. Dir.: Claudio Gallardo. Por: La Banda de la Risa. Lorange. Av. Corrientes 1372. 4373-2411. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Subte B.

[gratis] 21 hs. MÚSICA DE FUSIÓN. Javier Malosetti Quinteto. Pedro Aznar, Dúo Marcelo Torres y Pablo La Porta. Av. Infanta Isabel e Iraola. Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

domingo

[gratis] De 10 a 17 hs. PASEOS Y FERIAS. DOMINGO DEL COLECCIONISTA. En la Feria de antigüedades y obras de artes se realiza una exposición y venta de tijeras y cortaplumas. Feria de San Pedro Telmo. Plaza Dorrego, Humberto I y Defensa. 4331-9855. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93,

CONVOCATORIA



El Instituto para el fomento de la actividad de la danza no oficial de Buenos Aires convoca a presentar proyectos y solicitar subsidios de hasta 10 mil pesos a: grupos de danza estables; elencos o coreógrafos para proyectos puntuales; salas teatrales no oficiales o espacios experimentales cuya programación sea del 70%, como mínimo, destinada a la danza; entidades o asociaciones de danza de la ciudad de Buenos Aires. Retiro de formularios desde el 3 de marzo hasta el 4 de abril. Recepción de proyectos desde el 21 hasta el 30 de abril.

Av. de Mayo 575 - piso 3º Of. 311.
4323-9675/4342-3139.
E-mail: prodanza@yahoo.com.ar
Web: www.buenosaires.gov.ar

130, 143, 152, 159, 195, 126.

[gratis] De 10 a 20 hs. PASEO. EL RETIRO. Paseo turístico y cultural. 16 hs. **JUEGOS PARA NO DORMIR LA SIESTA. 17 hs. MÚSICA INFANTIL CON LOS MUSIQUEROS. 19 hs. BLUES CON MIGUEL BOTAFUO Y LAS BLACANBLUES.** Av. de los Inmigrantes y Antártida Argentina. 4323-8000 internos 4255/53. Colectivos: 3, 5, 6, 7, 9, 20, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 70, 75, 91, 92, 100, 101, 106, 108, 124, 132, 143, 150, 152. Servicio de traslado cada 30' desde J. M. Ortiz y Quintana y Av. Alicia Moreau de Noé alt. 200, Dique 4.

[\$1] De 15 a 17 hs. KUENTAKUENTOS. Narración oral de cuentos participativos para el público. Relatos de autores argentinos y latinoamericanos, juegos y canciones. De 15 a 15.30 hs. **PARA CHICOS DE 4 A 6 AÑOS.** De 15.30 a 16 hs. **DE 6 A 8 AÑOS.** De 16 a 17 hs. **DE 8 AÑOS EN ADELANTE.** Por: Grupo La Kuentera. 17 hs. **DON QUIJOTE DE LA MANCHA.** Versión oral de la obra de Cervantes. Por Grupo La Kuentera. Museo de Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco. Suipacha 1422. 4327-0272. Colectivos: 6, 17, 45, 56, 59, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

[gratis] 18 hs. TANGO. PATRICIA BARONE Y JAVIER GONZÁLEZ. Av. Samiento y Figueroa Alcorta. Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

[gratis] 18 hs. NOCHES PORTEÑAS. CICLO DE CINE EN EL CENTRO DE MUSEOS DE BUENOS AIRES. TANGO FERROZ. 1993. Dir.: Marcelo Piñeyro. Av. De los Italianos 851. 4516-0941/2. Colectivos: 4, 6, 20, 22, 26, 28, 33, 50, 54, 61, 62, 74, 91, 93, 99, 105, 129, 130, 140.

La Página de la Ciudad

El Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires cuenta con una página web en la que se puede consultar tanto Ciudad Abierta como el resto de las actividades que organiza la Ciudad, o incluso realizar trámites vía internet.

www.buenosaires.gov.ar

Centro Culturales

Los Centros Culturales dependientes de la Dirección General de Promoción Cultural de la Secretaría de Cultura porteña, inician la temporada con una programación variada para todas las edades.

ESTA COCINA ES MIA
Sábados y domingo, 17 hs.



[gratis] CICLO DE CINE PARA NIÑOS PLANETA ANIMAL. Jueves 6. LAS LOCURAS DEL EMPERADOR. Jueves 13. LA ERA DEL HIELO. Jueves 20. EL LIBRO DE LA SELVA. Jueves 27. JIM Y EL DURAZNO GIGANTE. Viernes, 19.30 hs. LA LITERATURA DE LOS DICTADORES. Coproducido con la Dirección General del Libro y Promoción de la Lectura. Análisis sobre escritores que hablan de dictadura y dictadores. Todos los sábados, de 16 a 18 hs. DEFENSA DE LOS CHICOS. Actividades recreativas. Los chicos deben estar acompañados por un adulto. Domingos, de 17 a 21 hs. TANGODROMO. 17 hs. CLASES ABIERTAS DE TANGO. A cargo de Julio Galletti. 18 hs. MILONGA. De martes a sábado, de 12 a 20 hs. Domingos, de 15 a 21 hs. MATERIA URBANA. Pinturas de Carlos Casigno. Esculturas. De Raquel Lidia Gary. Cerámicas. Miércoles 12 y 19. ENCUENTROS CON LA HISTORIA. Charlas, narraciones y anécdotas de diferentes momentos y personalidades de la historia argentina a cargo del Instituto Histórico de la Ciudad de Buenos Aires. Martes a sábado, de 12 a 20 hs. FOTOGRAFÍA. Democracia vigilada. Exposición de Fotografías de la Asociación de Reporteros Gráficos de la República Argentina (ARGRA). Centro Cultural Plaza Defensa. Defensa 535. 4342-6610. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 8, 93, 126, 130, 142.

[gratis] Viernes 7, 14, 21 y 28, 20.30 hs. MILONGA. Se convoca a diferentes profesores que enseñan pasos básicos para los que recién empiezan, y dan práctica para los que saben bailar. Se invita también a diferentes artistas que cantan, bailan u ofrecen algún espectáculo con temática de tango. Sábados 1 y 8, 17 hs. ESTA COCINA ES MIA. Dir.: Daniel Misses. Con: Florencia Larrea. Una guerra mágica entre una desventurada cocinera y su cocina. Para chicos menores de 10 años. 19.30 hs. ARRABALERA. Texto, dir. y actuación: Mónica Cabrera. Domingo, 17 hs. ESTA COCINA ES MIA. 19.30 hs. QUIEN COCINÓ LA ÚLTIMA CENA. Por el grupo de teatro Los Históricos. C.C. Adán Buenosayres. Parque Chacabuco. Alt. Asamblea 1200. Colectivos: 26, 56, 88, 97, 103, 126, 134, 155, 180. Subte E.

[gratis] Sábado 1, 20 hs. VIEJO, APALCADO Y CONTENTO. Teatro por el Grupo Teatro Circo. Miércoles, 20.30 hs. MUJERES EN EL TANGO. Presenta al Maestro Valdez. Sábado 8, 20 hs. HOMENAJE A MUJERES DESTACADAS DEL BARRIO DE FLORES. Lunes a viernes, de 14 a 20 hs. HOMENAJE AL "MAESTRO ENRIQUE GAIMARI". Muestra colectiva de esculturas. Galerías y Sala 1. ESCENAS DE BUENOS AIRES. Dibujos de Elmasa Alcalde. Sala 2. ACUARELAS CON TÉCNICAS ORIENTALES DEL GRUPO "EL AMANECER". Desde el 12 de marzo. Sala 3. Lunes a viernes, de 14 a 20 hs. INSCRIPCIÓN A LOS TALLERES. Martes, 19 hs. CORO MARCO DEL PONT. Incorpora voces. Centro Cultural Marco del Pont. Artigas 202. 4612-2412. Colectivos: 1, 2, 5, 25, 36, 49, 52, 53, 63, 76, 85, 86, 88, 92, 96, 104, 113, 132, 136, 141, 153, 141.

Dos x Uno

proteatro



dos entradas por el precio de una

www.buenosaires.gov.ar gobBsAs

La iniciativa persigue un doble propósito: fomentar la actividad teatral no oficial de la Ciudad de Buenos Aires y facilitar el acceso del público a obras que ofrecen más de treinta salas adheridas. Ahora, con el cupón "Promoción 2x1" se pueden comprar dos entradas de teatro al precio de una. Buenos Aires cuenta con un circuito teatral no oficial de gran magnitud y sus compañías teatrales producen espectáculos, fruto del prolífico trabajo de dramaturgos, actores, directores y técnicos.

Para mayor información, el cupón y el detalle de los espectáculos ofrecidos bajo este programa se encuentran en la Agenda Cultural de www.buenosaires.gov.ar.

JEFE DE GOBIERNO
ANIBAL IBARRA
SECRETARIO DE CULTURA
JORGE TELERMAN

GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE BUENOS AIRES

gobBsAs